

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Кошто: П. К. О. Львів 504.000.
" Балку Чеських Легіон.
Прага, "Діло".
Рукописи не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно (з нижньою) . . . 5.00 зол.
Чвертьрічно 15.00 "
Піврічно 30.00 "
Річно 60.00 "
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ.
ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 КОР.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ Б-НИ "ДІЛО" В ОБЕМІ 10-15 АРКУШІВ ДРУКУ.

Новий уряд ССРСР.

МОСКВА, 20. січня. — В середу відбулося 15-е засідання найвищої ради і ради національностей, на якому затверджено нову раду народних комісарів ССРСР у такому складі: Мухомов — голова ради, Чубар — перший заст. голови, Міков — другий заст. голови, Косіор — третій заст. голови, Вознесенський — комісар внутрішніх справ, Ворошилов — оборона, Пестков — флот, Лазар Каганович — агро, Смірнов — флот, Лазар Каганович — агро, Шестаков — легкий промисл, Рижов — важкий промисл, Бакулін залізниця, Пахомов — транспорт, Берман — пошта, телеграф, Бит — рільництво, Юркін — совхозы, Попов

— державні доставки, Зверов — скарб, Смірнов — внутр торговля, Озялев — закордонна торговля, Ричков справедливості, Болдирев — здоровля, Гричманов — президент держ. банку, Кафтанов — вище шкільництво, Назаров — мистецтво.

Вишинського вибрали союзним генеральним прокуратором.

ССРСР ЗАЖАДАВ, ЩОБ ЧЕХОСЛОВАЧЧИНА ЗЛІКВІДУВАЛА ГЕНЕРАЛЬНИЙ КОНСУЛЯТ У КИЄВІ.

Московський уряд зажадав ліквідації чехословацького генерального консуляту в Києві з огляду на те, що ССРСР не має у Чехословаччині ні одного генерального консуляту.

Політичний зміст Народнього З'їзду.

Львів, 20. січня 1938.

Народний З'їзд має — як то кажеться в журналістичному жаргоні — „велику пресу". Буквально день-удень находимо в різних часописах нові відгуки партійного конгресу УНДО і день-удень стрічаємо — щораз нові небелиці на ту саму тему. З'їзд ПОВ витав провід УНДО з великою перемогою над внутрішньою опозицією партії, але вже львівський кореспондент „Газети Польської" п. С. М. вважає, що „УНДО відкидає постулат зближення і співпраці польського й українського громадянства, як незгідний з конституцією" (?!)*; подібну зорієнтованість виявляє і варшавська жидівська преса, бо ось нпр. б. посол Розмарин оголосив у „Моргені" велику статтю, в якій м. і. оповідає, що опозиція УНДО ще напередодні З'їзду готувалась „переймати владу"! На оправдання чужинських журналістів треба признати, що чимало до повної їх дезорієнтації та виготовлення собі фальшивого погляду на стан річей в УНДО взагалі й на Народньому З'їзді зокрема причинилась сама українська преса: як відомо, в обох інших українських щоденниках підсумки Народнього З'їзду робили ті одиниці, які віддавна не мають особистих безпосередніх зв'язків з міродійними діями УНДО його обох крил та орієнтуються у внутрішніх справах тієї партії дуже побіжно й поверховно; крім того звіти з обох отих щоденників мали дуже виразну тенденцію, згідну з їх теперішньою газетною політикою: коли один із тих щоденників дійсно аж пере-старіється (з власної пильності) у підтримуваний „нормалізаційної" тактики, то тактика другого щоденника полягає на „дампінгуванні" опозиції іронічними увагами. Нічого й додавати, що такі українські інформатори роблять медвежу присуту самій українській справі, бо чужинський читач-журналіст не може чейже розшифровувати також скриті спонуки панегіричного тону українського часопису супроти одної частини УНДО та пашквільного тону супроти другої.

Лектура кількох таких діаметрально собі взаємно суперечних голосів про що саму справу моглаб навіть розвеселити, коли б не те, що вони ширять баламуцтво в польських і в тих закордонних колах, які спираються на польський пресі. Саме, щоб оте баламуцтво не ширилося до двох теперішніх голосів, що появились у „Ділі" безпосередньо після Народнього З'їзду, вважаємо за відповідне додати ще й оцю нашу оцінку політичних вислідів Народнього З'їзду.

Правдою є, що Народний З'їзд не відкинув засади, що треба змагати до безпосереднього порозуміння з польською стороною, бо цієї засади взагалі ніхто з опозиції не оспоровав (гл. анкета „Діла" та її підсумки). У цьому бачить дехто затвердження т. зв. „нормалізації" в розумінні всього того, що на польсько-українським відтинку сталося впродовж останніх двох і пів літ, затвердження всіх польських та українських ходів за той час. Такий погляд — це найгрубіша помилка, яка може бути. Характеристику „нормалізаційного" періоду, коли мова йде про польську політику супроти українців та всю українську дійсність, подають резолюції Народнього З'їзду. Ті резолюції були прийняті одностайно і коли їх і прийняли під впливом зросту опозиційних настроїв внутрі УНДО, проте вони

Невідомі підводні човни знову гуляють по Середземному Морі.

Ніде підводних човнів невідомого походження, що притихли після ніонського договору — тепер трапляються знову. Перед кількома днями хтось сторпедував голландський корабель „Ганна" — еспанські рибаки врятували за-

логу. Вчора пополудні невідомий підводний човен заатакував у віддалі 18.ох кілометрів від Сагунту 1203-тоновий британський корабель „Клімляра"; торпеда не потрапила в корабель.

220 убитих і 400 ранених на вулицях Барселони.

Як повідомляють з Барселони, 6 італійських бомбових літаків типу „Савоя" збомбардувало море це місто, скидаючи 11 п'ятсотфунтових бомб. Міністерство оборони обрахувало, що під час бомбардування вбито 220 осіб, ранено понад 400.

І ВАЛЕНСІЯ ЗБОМБАРДОВАНА.

Офіційний комунікат з Барселони повідомляє, що вчора перед полуднем національні літаки збомбардували також і Валенсію, спричинивши великі втрати в людях, але поважні матеріальні шкоди.

ПІД ТЕРУЕЛЕМ.

Національне командування повідомляє, що

Японський амбасадор покидає Китай, китайський — Японію.

Зона дипломатичних взаємин між Японією та Китаєм не відрвано, токійський уряд відкликає свого амбасадора в Китаю Каваґое. Радні японської амбасаді з частиною персоналу залишилися, щоб підтримувати зв'язок із представниками чужих держав.

Радні китайської амбасаді в Токіо лишилися в Японії з цілим персоналом амбасаді, як ні не матиме дипломатичних привілеїв.

НЕВДАТНИЙ ЯПОНСЬКИЙ ДЕСАНТ НА ГАЙ-НАНІ.

Як повідомляють з китайських джерел, 200 моряків і залоги 3-ох японських військових кораблів заміслюють учора зробити десант у приста-

всі наступили червоних на відтинку Теруело відбито з великими втратами; національні війська панують над обома берегами ріки Альфамбра. Кількасот червоних міліціонерів попало вчора в полон.

Комунікат червоних твердить, що це національні війська перевели безуспішні наступи.

АВСТРИЙСЬКО-ЕСПАНСЬКИЙ ТОРГОВЕЛЬНИЙ ДОГОВІР.

Австрійська торговельна делегація заключила в Бургосі компенсаційний договір з еспанським національним урядом. Австрія даватиме машини і промислові вироби, Еспанія рільничі продукти.

ні Юліні на китайському острові Гайнан, але після 4-годинної битви китайці їх прогнали.

З Гонконгу повідомляють, що у віддалі 45 кілометрів від того міста висадили японці на беріг 1000 людей морської піхоти. Китайці вислали туди військо; дійшло до завзятих боїв.

ПОВСТАННЯ НА ФОРМОЗІ

Бритійська преса подає, що на острові Формозі 7000 китайських гірників (з того 1000 озброєних) уладило повстання проти Японії. Японське військо прогнало китайців у недоступні гори, відкіля вони ведуть партизанську війну, спричиняючи японцям чимало клопоту. По обох сторонах чимало вбитих і ранених.

Перед новими виборами в Румунії.

РУМУНСЬКИЙ ПАРЛЯМЕНТ РОЗВ'ЯЗАНО.

У Румунії розв'язано парламент і розписано нові вибори. Опозиція тим дуже невдоволена; вона, як до тепер заховували резерву, атакує уряд, визнаючи розв'язання парламенту неможливим з конституцією.

Рівночасно введено деякі зміни у виборчу організацію: м. ін. листи кандидатів треба тепер складати у центральній виборчій комісії, не в судах.

*У згаданій кореспонденції п. С. М. з Львова „Газ. Польська" з 15. п. м., автор наводить теж цитату з „Діла". Перекладає в той спосіб що, „підбальорити" виходить у нього „подбурмити", „совість" — „святий", „задухатись" — „завстигати сен"; зміюте теж не тільки сенс сам але й фраз. Не знаємо що гірше для відповідального кореспондента такої відно-відальної газети: чи таке амальфатичне цитування нови чи заа дозві?

сьогодні йдуть на рахунок всіх, хто на них го-
лосував. Всі прийняли одноголосно той висно-
вок, який логічно з предстваленого у резолю-
ції стану річей випливає, а саме — потребу
загострити політичну тактику. В чому воно бу-
де проявлятися у практиці — не покаже бу-
дучиність, але не може бути двох думок, що такі
резольції і такий їх висновок не є петрифіка-
цією теперішнього українського становища,
тією, що дуже повільною зміною Хто каже „ні-
чого не змінилося“ — той або справи не знає,
або свідомо її невірно представляє. Хто хоче
знати, як українське громадянство, зорганізова-
не в УНДО (і напевне все й поза УНДО), гля-
дить на польсько-українські відносини, той му-
сить прочитати резолюції Народного З'їзду.
Хто вважає, що з тими резолюціями можна не
рахуватися і що вони були тільки декорацією
З'їзду для внутрішнього вжитку, для зашти-
вання опозиції чи просто для широкого украї-
нського вулиці, — той викаже погане знання укра-
їнських відносин та може грубо помилитися.

Таким робом Народний З'їзд прийняв і кон-
кретною резолюцією затвердив головну тезу, за-
 яку виступав борючись опозиція, яка творила
масштабну різницю між проводом УНДО та опо-
зицією, та яка була головною причиною всього
спору: про необхідність витягати політичні ви-
сновки з політичної ситуації, чого досі провод
УНДО — на превеликий жаль — не робив. Коли
п. голова УНДО в УПР у своїй промові, виступо-
ваний в генеральній дискусії над бюджетом
2-го грудня м. р., після гострої критики існу-
ючої польсько-української дійсності заявив:
„...ми маємо заміру і не будемо сходити з тих
наших становищ, на які увійшли ми в 1937 ро-
ці...“ та „...ми далекі від того, щоб зривати
нормалізаційну політику...“, то внутрішня опо-
зиція УНДО вважала, що такий висновок ро-
ходиться з попередніми міркуваннями голови та
суперечить його попереднім висновкам. Бо полі-
тична думка і її лінійна дійсність надала спец-
фічне значення термінові „нормалізація“ і той
термін значить сьогодні у політичному словнику
новий щось інше, ніж інтерпретація, подана п.
головою УНДО у Різдвяному числі „Свободи“:
що — мовляв „нормалізація“ це бажання зробити
нормальними ті польсько-українські відносини,
які були ненормальні, отже нормалізацію му-
сить підтримувати кожний, хто не хоче, щоб
вони далі не залишалися ненормальними...“ Чи
існує якийсьбуть — не тільки український, але
й польський — політик, який вислів „лацифіка-
ція“ буде інтерпретувати згідно з його дефіні-
цією, поданою у словнику чужих слів? Адже це
термін, який має свій політичний зміст, єдино в
політичній мові допускальний і зрозумілий. На
політичний зміст „нормалізації“ складається са-
ме односторонній характер українських зусиль
налагодити у безпосередніх розмовах польсько-
українські відносини (з винятком одного двосто-
роннього виборчого пакту), на політичний зміст
того терміну складається теж ціла система. До
цієї системи належав також звичай — не витя-
гати політичних висновків з політичної ситу-
ації. І ця система Народний З'їзд поламав край. Ко-
ли він виразно не казав про „нормалізацію“, то

тільки тому, що в наших відносинах існує ще
— на превеликий жаль — термінологічна пу-
ганина. Але резолюції Народного З'їзду і їхнє
закріплення та значення не залишають ніякого
сумніву, що 1) Народний З'їзд не інтерпретує
вислову „нормалізація“ як бажання українців
зробити польсько-українські відносини норма-
льними, 2) Народний З'їзд стоїть на становищі по-
треби мирно поладати польсько-український
спір, але не бачить для цього в теперішній час
реальної можливості виключно через негативне
польське становище, і 3) Народний З'їзд витягає з
цього такий висновок, що треба загострити по-
літичну тактику.

Друга справа, за яку боролась опозиція
— це питання поділу головства партії і УПР.
Ця справа немов внутрішньої техніки україн-
ського політичного апарату. Вона для нас над-
звичайно важлива, бо має свої поважні причи-
ни, які впливають і на меритум національної
політики, але безпосередньо польської сторо-
ни не торкається. Дехто інтерпретує вибір то-
го самого голови партії як повну програму цієї
тези про поділ провідницьких функцій, про-
граму опозиції. Центральний Комітет вибрав
голову, не вирішивши ще мериторично пита-
ння про поділ головства і як довго такого ме-
риторичного рішення нема, опозиція не могла
висувати другого кандидата, бо вона бореть-
ся не за особи, а за засаду. Свого становища
опозиція не зреклася, вважаючи, що її перед-
конгресові аргументи і надалі стійкі та акту-
альні. Однак пригадуємо, що опозиція не вела
боротьби на особистому тлі та особи — при-
ємні чи неприємні — не грали для опозиції на
Народньому З'їзді ніякої ролі. Та сама засад-
нича лінія залишається і надалі: особи виходять
у гру тільки настільки, наскільки надають на-
прям справам і за них беруть на себе відпові-
дальність з усіма її наслідками, та наскільки з
такими справами, як напр. політична система,
зв'язують нероздільно свої імена. Тому й на
Народньому З'їзді не було довкола осіб бороть-
би: чи це слабкість опозиції і сила партійного
проводу, чи може правильна тактика з ширшо-
го національного погляду, з тих причин, про
які була вже у нас мова та які казали взагалі
боротьби на Народньому З'їзді оминати, — це
річ дискусійна. Мірляйним і надалі залиша-
ється критерій: чи УНДО при такій-то тактиці
і такому-то проводі може стати осередком
національної/консолідації, себто, чи його кон-
солідаційні зусилля в українській міжпартійній
і міжгруповій ситуації можуть рахувати на
повний успіх? Народний З'їзд не тільки цієї
проблеми не відсунув у тін, але її надзвичай-
но заактуалізував і маємо враження, що в цьому
такім чималі заслуга внутрішньої опозиції
УНДО.

Річ не в тім „хто переміг“ та „хто про-
грав“, та ще й при називанні окремих осіб. Річ
у політичному сенсі Народного З'їзду, а той
сенс цілком ясний.

Йорданська шедрівка має бути доходом
для Рідної Школи. Львів, Синтуська 46.

Роль легітимізму в Австрії.

(Від власного кореспондента).

Відень, у січні 1938.

Розвиток реінтронізації Габсбургів, хоч як
строго слідкує за ним у цілому світі, ніде не ді-
шов до форми політичного руху крім самих ко-
рінних країн колишньої монархії Австрії та У-
горщини. Правда, що майже всюди, де тільки
до 1918 року панували Габсбурги, живуть йще
їх прихильники. Серед стереоавстрійської шлях-
ти, де вона й не знаходилась би, живий ще досі
традиціоналізм, любов до свого „ангештамітен
„Гершерага“. Так само тужать за Габсбургами до
жінки різні вислужені урядові та офіцери, го-
ловно вищих ранг та взагалі такі коза, що тим
або іншим способом були зв'язані з „єршера-
гом“. Крім того по цілій колишній Австро-У-
горщині не вмерли ще люди, які зі звички ба-
ють у минулих часах щось ліпшого, кращого
від „пропашої“ „деморалізації“ сучасності. Та-
ких, що тужать за старим ліпшим часами, о-
собливо осіб жіночого роду, чимало. А з рахів-
них, агаляло не дуже до політично освіджен-
их симпатиків реінтронізації прихильники но-
вочасного „легітимізму“. Він без значіння у тих
частинах старої монархії, що нині належать до
Чехословаччини, Польщі, Румунії та Італії. За-
те має він ще від часу перевороту 1918-го року
три осередки: Відень, Будапешт і Загреб.

У столиці Хорватії прийшли йому на зустріч
традиції тамошніх магнатів та „дранічери“, як

подекуди стародавній антагонізм католицьких
хорватів до православних сербів. Але югосла-
вський уряд строго переслідує хорватський
сепаратизм, жертвою якого впаав король
Олександр, як і виступає проти габсбурського
легітимізму, що часто йде в парі з хорватами.
Цей уряд саме на днях видалив поза межі краю
кілька відомих австрійських легітимістів. При-
хильників Габсбургів у Югославії вважають за
державних ворогів, тимто їхня організація має
там тільки форми тайних конвентиклів.

У Мадярищині не вважають симпатії для
Габсбургів за державну зраду. Сидять там ле-
гітимісти навіть на провідних становищах дер-
жавного апарату і парламенту. Але крім пи-
тання, чи майбутнього мадярського короля
мають вибрати чи він має бути набраним, є
ще інші укладання. Раз приходить Reichs-
verweserschaft Гортія то знову закордонні
спливи. Тим то всяка активність мадярських
легітимістів покищо була бешкетському уря-
дові не до вподоби. Вона й без того не надто
сильна.

Інше в теперішній Австрії. Тут носіями
монархістичної ідеї були спочатку шляхетні
штабові офіцери, духовенство, інші урядові
та землі староміщанські родини. Гостро пере-
слідували у перших повоєнних роках, особливо
всемогутньою тоді соціально-демократичною

партією Австрії, прихильники Габсбургів сна-
ли цілі роки тихо і рідко коли з'являлись на
прилюдний виступ. Всеж з нагоди цього при-
шло раз навіть до кривавої вулицької суперечки
членів монархістичного клубу „Остара“ з чер-
воними, а після за тим і до міщинської організації
легітимістичних сил. Але розпавшись, майже
від самого початку на кілька дрібних груп грали
вони весь час селли якусь політичну ролю. Як
їх проводирі виступали головні полковники
Вольф та Куно Гойніг. Останнього давно по-
тягнули до судової відповідальності за зло-
вживання гримиз, збраними для організації.
Перший був одним з основників т. зв. „Кайзер-
трое Фолькспартай“, на чолі якого кандиду-
вав він при виборах спершу самостійно. Але ця
партія зуміла зібрати у цілій Австрії не більше
ніж кількасот голосів. На кінець перетрачували
чорножовті, провід яких чимраз більше пере-
ходив у руки колишнього посла Візнера, з пар-
тією австр. християнських суспільників. Проте
монархісти до кінця австрійського парламенту
не мали там своїх представників. Зате до рідкі
християнських суспільників належало завісіди
кілька переконаних монархістів. Католицька
преса Австрії від початку симпатизувала з Габс-
бургами та одна тирольська газета, що мала
перед війною гасло: „Für Gott, Kaiser und
Vaterland“, випускала після перевороту тільки
слово „кайзер“, лишуючи місце для нього бі-
лим. Інший католицький щоденник у Відні,
„Hohezeitliche Weltbühne“ явно боронить інтереси
монархії, від коли їх власна преса, тижне-
вик „Der Esterhazyher“ з ледви 3000-им нах-
лом не має жадного значіння. Навіть у більших
каварнях міста годі його дістати.

Легітимістичні симпатії австрійських хри-
стіансько-суспільників вишили ще виразніше
наверх, коли після аломиння національно-
соціалістичної революції у 1934 р. зачався до-
ба т. зв. авторитетного режиму з канцлером
Шушнігом у проводі.

Шушніг від початку свого канцлерства зви-
вився як явний монархіст. Аж недавно затри-
мін кореспондентові льондонського „Daily
Telegraph“: „Я зі свого боку, традиційно та з
реконаніями монархії“. Але який він не був
то від хитини боротьби за „Аншлюс“ австрій-
ському урядові потрібно було якоїсь протидії
проти національного елемента. Націоналістич-
ним чинником у тому напрямі були, легітимісти.
Будучи апологетами незалежності Австрії
вони є тимсамим і найгострішими противниками
аншлюсу. На тій лінії покриваються їх наміри
з намірами уряду Шушніга. Отже яв діло, що
під його опікою та провідних християнсько-
суспільних кол монархії в останніх двох ро-
ках могли багато досягнути. Вернувшись кілька
членів родини Габсбургів до Австрії, їм на-
дали велику частину давнього цісарського ме-
тку, як замки (м. І. Ліксенбург коло Відня) та
землі вартості кілька мільонів шилінгів. Вет-
паючи до „Фатерлендіше Фронт“, яв ідеоло-
гічної та єдиної дозволеної політичної органі-
зації в Австрії, легітимістам у її рамках відно-
вести обширну пропаганду для своїх цілей.
Вони ж і зробили з тої можливості найбільш
ужиток і саме на днях населення було свідом
великої монархістичної акції.

Кажуть, що подробиці цієї акції обговорені
недавно на конференції лідерів австрійської
монархії з самим Оттоном Габсбургом для
цього приїхав був на саму австрійську
границю, до Валуна в князівстві Ліхтенштейн.
Акція полягала в тому, що дня 11. січня себто
першого дня по скасуванню заборони політич-
них зібрань, скликано в цілій Австрії зібрання
з них 9 у найбільших містах Відня. Десять з
взірау заборонено, інші заборонували тільки
перервали політичні противники — націоналі-
сти, але всеж загально зацікавлені в
ближні було велике. Вже більше як вісім
років не було в Австрії політичних віч з на-
являтьком тих офіційного фронту боротьби.
Але вислови бесіди: полк. Вольфа, полк.
Візнера, останнього секретаря цісара Като-
Веркмана, не приносили багато нового. Що
ж вони оповідали, легітимісти в Австрії мають
півтора мільона прихильників, себто ціле на-
селення всіх тих численних громад, що в останні
роках Оттона іменували своїм почесним про-
чаднимом ім'ям не в'яжи самі помешки.
Більше цікавила людей симпатична зга-
дка Робітника Бергера, що він був, а та буде до-
зволити соціалістом, але є і за Оттоном від кол-
го понобирав відновити права робітників.
А поспішник мовіли чи так т. зв. „лінійної
сварки“ Львовича, аніжний відворот Отто-
на в 1938-ім році. Чи здійсниться таке про-
рочство?

Слухаємо снів самого канцлера Шушніга,
висказаних у оголошенні інтевно зі заступником

„Добрий Телеграф“: „Я сьогодні не можу зрозуміти того, чого очікують від мене мої прихильники. Реставрація тепер виключена. Відкликання Оттона значилоб мати не тільки поважні непорозуміння з Малою Антантою або з Німеччиною, але й довести до загальної метушні. Обставини мусять поволи розвиватися. Габсбурзьке питання ніколи не сміє замкнути дороги до відбудови Середньої Європи“.

І дійсно тиждень пізніше, 12. ч. м., підписав Шумпф у Будапешті декларацію нової конфедерації держав „римських протоколів“, Австрії, Італії та Мадящини. При тім знову мусів він змінити свою орієнтацію на політику осн Рим-Берліну. Ні сучасна Італія, ні Німеччина не допустять до повороту Габсбургів на австрійський престіл. Так само протидіють тому держави Малої Антанти, себто зміцнений державною

незалежністю чеський та югославський націоналізм та — у суті речі також і режим Горті у Мадящині. А легітимізм в Австрії, покликаний покищо тільки до негативного завдання, — щоб не допустити до анархії — ще не міг довести своєї творчої, розбудовної сили. Муси народу він зумів досі тільки тимчасово зацікавити, але не зеднати їх для себе. Бож опінія бульварних газет Відня, „Телеграфу“ та „Еха“, безпосередніх наслідників перфідно-комуністичного „Абенда“у, далека від настроїв австрійського громадянина, хлібороба та робітника. А доки крикливо та рекламово такі газети супроводять легітимістичний рух, доти і з повним правом можна сумніватися в його здатність до праці для відбудови Середньої Європи.

Віденськ.



вищий час, щоб шановне товариство зпід знаку УНДО і також з пл. св. Юра зрозуміло нарешті, що сьогодні тут є Малопольська, а не якась Галичина.“

П. Конаржевський гадає, що редакції українських часописів та видавництва повинні діяти в тому напрямі відповідні інструкції від міродатних чинників. Тобто, беручи під увагу натак на початку статті про конфіскацію польських часописів, пану Конаржевському усміхалосяб загострення цензури у відношенні до української преси, бо йому не подобається стара історична назва країни, в якій живемо, і якої ніхто не вимагає зі свідомости людности тієї країни. Чому ні, може бути заборона вживати тієї назви, але чи така заборона булаб доцільна та що нею влада осягнулаб? Колись московська влада була завела офіційну назву „Прикарпатський Край“. Чи це комусь допомогло або пошкодило? Пану Конаржевському не подобається сьогодні назва „Галичина“. Але завтра він умістить в „ІКЦ“ алярм з того приводу, що людність уживає терміну „шустка“ на двацять грошову монету, „корона“ замість п'ятдесят грошів і „ринський“ замість золотого. І буде домагатися, щоб за ці терміни карати гривнями чи може і в'язницею. А потім знайдеться знову щось нового...

Українці вживають назви „Галичина“, тим більше, що ніде не було проголошене, що треба вживати тільки „Малопольська“, до того стара назва „Галичина“ вкорінена, та загально прийнята, а назва „Малопольська“ викликає серед самих поляків поважні застереження.

П. Конаржевський обурюється, що українці, пишучи у звітах тощо про місцевости, що знаходяться поза українською етнографічною територією у польській державі, зазначають етнографічно: „Польща“. Те, що одна українська установа проголосила, що має свої відділи у Бродях, Станіславові, Тернополі і т. д., а в Польщі у Торуні, — виводить п. Конаржевського з рівноваги і він аж кличе:

„Запитую тих панів, де лежать і до кого належать всі інші місцевости, вичислені опріч Торуня?“

Подумайте, яка небезпека! Так якби звичайна часописна замітка могла змінити фактичний стан державної приналежности якоїсь

Перший „вислід“ шкільного плебієдиту.

Відповідь стрийського шкільного інспекторату на декларації за українською мовою навчання у Добрянах.

Шкільний інспекторат у Стрию звернув на руки п. Андрія Дереша в Добрянах шкільні декларації з письмом ч. 18/38, з 10. січня 1938 р. такого змісту:

W związku z zarządzeniem Kuratorium z 29. listopada 1937 r. № I. 38454/37. Inspektorat Szkolny zwraca deklaracje za ruskim językiem nauczania, złożone w grudniu 1937 r. w sprawie zmiany polsko-ruskiego (utrakw.) języka nauczania w publicznej szkole powszechnej w Dobrzanach na wykład ruski, gdyż według rozporządzenia Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 30. listopada 1930 r. w sprawie zmiany ustawy z dnia 31. lipca 1924. zawierającej niektóre postanowienia o organizacji szkolnictwa (Dz. U. R. P. № 81, p. 644), zmiana języka nauczania może nastąpić nie wcześniej, niż po 7 latach, licząc od daty uprawomocnienia się ostatniego orzeczenia, ustalającego język nauczania w danej szkole. Ponieważ ostatnie prawomocne orzeczenie w sprawie języka nauczania w szkole w Dobrzanach

zostało wydane przez Kuratorium Okręgu Szkolnego Lwowskiego we Lwowie pismem z dnia 24. lipca 1930 r. № I. 26393/30, a od uprawomocnienia się tego orzeczenia biegnie drugi nieukończony okres 7-letni, przeto składanie deklaracji za ruskim językiem nauczania w 1937 r. na rok szk. 1938/39 było nieuzasadnione.

Дальше слідує припис про відклик і підпис: Інспектор szkolny mgr Tadeusz Bachorek.

Це письмо викликало зрозумілі настрої серед батьків і ширшого загалу громадянства. Адже закон найвиразніше каже, що зміна мови навчання не може прийти раніше, як по 7 роках. По упливі 7 літ закон ніяких речинців не передбачає.

Можна сподіватися на дніх подібних відмов і в інших місцевостях, бо письмо стрийського інспектора виготовлене на готовім друку, де тільки перекреслено: „okres 7-letni jeszcze nie upłynął“.

З польської преси.

„Галичина“, „Малопольська“ і Торунь

АБО ПАН КОНАРЖЕВСЬКИЙ ОБУРЮЄТЬСЯ...

Краківський „ІКЦ“ вмістив у ч. 19, з 19-го січня ч. р. як чергову напасть на українців „завваги“ якогось п. Збігнева Конаржевського в „Польські громадяни, що... не признають ерениць і польських назв“.

Від деякого часу стрічаємося з фактом, зрештою доволі сумним, що спричиняє навіть інтервенцію відповідних чинни-

ків у п. прем'єра Складковського, а саме занадто частою конфіскацією польських часописів. Ценаура перечулена...

Але читаючи українську (руську) пресу, що виходить переважно у Львові, я ствердив дивні речі... Так напр. на означення „Малопольські“ ця преса уживає виключно терміну „Галичина“, тобто „Галіція“... Най-

ЛЮБОВ ГУМЕНЮК ЛУЦІВ.

Три тарілки.

(Докінчення.)

Дуже нілково стало Михайлові. Зовсім не знав, що робити з цими хвилинами, що ще залишилися до вечері.

Сів біля стола на „своім“ місці, заклад руці вішком на колінах і дивився перед себе. Очі злилися втомлено, байдуже, о стіні. Образ Бородиці у золочених рямках, Юркова учнівська шапчина, Катрина святочна блюзка. Михайло вирішив очі начеб не знати, що побачив.

На цяхах, густо набитих замість вішала квітів Андрія кашкет, Степанова краватка і грощечки далі Олексія капелюх. Михайла показало щось душити у грудях, відтак у горлі: його поділи дрібно закапнали. Хотів бігти у кухню покласти Орісю, жінці сказати „розумне“ слово.

Схилився. Але тоді саме галки його привалило щось інше.

Докрути миски з медом стояло на столі три тарілки. Пізнав свою з чорною рисочкою посередині, шербату Катрину, Юркову з синьою квіткою на дні. Інші три були всі однакі — нові, біленькі з вішком студерних, червоних квіток на беріжках.

З них заклали Ілі ті, що пішли у світ шукати „дласт“. Михайлові стало гаряче. Розгублено постукав долонями по обличчю і неспішно відкрив кризь відхилені двері у кухню.

З серця вибачив Катрі її хвилину забуття і ті радість, що слабосилим вогником спала-

Затихло. Заперлись двері за Крисею. Михайло вдихався у три тарілки, нишпорив у пам'яті силкуючись нагадати Андрієві добріччі очі, що наводили на нього тихий спокій, Степанів голос, що підбадьорював, Олексієву бесіду таку завжди веселу.

Не счувся, як увійшов Юрко з мамою. Обидвое були зніяковілі, начеб налякані.

Катря підсунула їм миску з медом і просфорою. Сама сягнула по неї, наоспіх проковтнула і не ждучи на нікого сіла на ослинку. Михайло був рад — добре, що так сталося. Що булиб вони побажали собі перед цими трьома порожніми тарілками?

Іли борщ повагом — постукували водно ложками. Обое дивилися на середину стола. Юрко зиркав на ялинку і на полицку, де жовтіли колачики з маком. Йому страшенно важко було від цієї тиші, так густо натиканої зізданнями.

— Мамо, ви казали, що до нас прийшли якісь листи. Де вони?!

Катря ударила по чолі і боязко глянула на чоловіка.

— Та є, є! Будемо читати, маємо час!..

Побігла у кухню і з глечиком із голубцями принесла три листи. Михайло пообертав їх у руках, приглянувся поштовим маркам і таємно стягнувши бровами передав їх Юркові.

У світлиці стало тихо; тремтіли стримувані віддихи. Тільки час до часу дренькали тарілки, як вулицею проїжджало авто. Юрко читав задихаючись, після кожного речення дивився то на батька, то на маму. В обоїх однаковій тремтіли руки зложені на столі.

Перший лист був від Андрія. Писав з Африки, з далеко між сагарські піски висунутої ста-

ниці Чужоземної Легії. Жалівся, що важко йому, — але мусить перебути, мусить. Просить вибачити, якщо не вернеться додів, але його служба небезпечна і смерть кожного дня скалить зуби. Тимчасом бажає всім дома щасливого Різдва і всім до землі кланяється.

Михайло прижмурих очі, не міг дивитись, як кривились Катрині губи до плачу.

Юрко читав даліше:

До рідних у сірій, сутінкуватій кімнатці пана Нагурського промовляв Степан. Здалека, з розжареної сонцем Алдіс-Абеби, з заморської чорної Абіссії. Хвалився батькам, що має роботу, криниці вкупі з іншими копає; з „нашим“ військом. Вигукував боево: „Ого! уже не піднялись їм! Варто, щоб ви бачили, який пишний наш маршал, Граціані називається, може не знаєте!“

Олексієвого листа слухали обидвое, припавши лицем до білої скатерті.

Голубці стигли у глечик. Юрко читав, загинуючись і ариваючи:

— „Тату й мамі! Це нічо, що Франко, фашистівський генерал іде вперед! Ми добудем Іспанію, замаймо її червоним прапором, вирвемо з кітків капіталістів! Там тепер у вас Різдво, але це пусте, я вже давно вільний від цих вигадок буржуйських! Прощайте, як вернуся до вас, то в славі.“

Близько збентежено свят-вечірні свічки на столі. Юрко дивився на них, клапав збентежено повіками.

Мама ридала, батько тупо дивився в бік трьох, порожніх тарілок.

— Ану, тільки ще раз прочитай, котрий це в Легії, Олексій?!

— Ні, тату! Андрій. Олексій в Іспанії!



дає останні звістки з простору
форму приємну для зору
для вуха мелодію прозору...



місцевості. Якби це було так легко, то світ у кожній черговій хвилині інакше виглядав би. П. Конаржевський може бути спокійний. Це ніяка „вивертова“ діяльність, коли українці при таких містах, як Торунь чи інші пишуть „у корінній Польщі“. Це тільки зазначення, що то на польській етнографічній території, тобто поза межами українських етнографічних земель. Хіба, що п. Конаржевському і такий поїзд не подобається. Тоді на це вже нема ради.

ЗА ОКЕАНОМ.

ВЕЛИЧАВНИЙ УСПІХ КОНЦЕРТУ МАРІ СОКІЛ
І АНТОНА РУДИЦЬКОГО В ДІТРОЙТІ.

Дітройт, Миш, 28. грудня 1937.

В неділю 26. грудня відбувся заповнений тут перший в Америці концерт оперової артистки п. Марії Сокол при фортепіановій акомпаніменті композитора й диригента п. Антона Рудницького. Концерт, як можна було сподіватися, випав величаво. Аудиторія Високої Школи Чедсі (Чедсі Гай Скуа), що містить 1.300 крісел, була щільно заповнена.

Концерт почався в год. 3.30 пополудні вступним словом голови комітету, п. Іа. Панчука, який привітав українських мистців з Рідного Краю. Повну естраду п. Марії Сокол і п. Ант. Рудницького привітали на сцені учасники концерту привітанням постанням з місць і гримками та довгочисленними оплесками. П. М. Сокол започаткувала концерт пісню композиції Василя Барвінського „Ой поля ли, поля...“ і цією незвичайно чутливою пісню відразу здобула цілу публіку. Цією пісню, якої тут досі ще ніхто не чув, п. Сокол витиснула багатьом рясні слези з очей.

Програма складалася з трьох частин. На першу склалися такі пісні: Василя Барвінського: Ой поля ли, поля; Якова Степанового: Три шляхи; Миколи Лисенка: Австрія, Ой, одна я одна й Садок вишневий. Три останні пісні, як зазначено було в програмі п. Сокол присвятила М. Лисенкові з приводу 25-ліття його смерті.

На другу частину склалися оперові арії: Ант. Рудницького арія з опери „Довбуш“; Дж. Пуччині арія з опери „Мадам Батерфляй“ та арія з опери „Богем“.

Третю частину програми виконали українські народні пісні: Вас. Барвінського: Ой йди, війди...; Косарі; Б. Лятошівського: Ой у полі вітер віє; М. Коляска: Зозуленька кукат; Колин-

савка (лемківська); Ант. Рудницького: Ой рад-дз зійти (бойківська); Та против чоловік бугая (кубанська).

Кожну пісню й оперові арії публіка приймала з великим ентузіазмом; гримким оплескам та окликам „біс“ не було кінця. Викликана безперервними оплесками п. Сокол відспівала як наддаток м. ін. пісню про козенятко й „На вулиці скрипка грає“. А на виразне домагання публіки повторила кубанську пісню „Та против чоловік бугая“. Артистка виступала у трьох частинах концерту — за кожним разом в іншій сукні, відповідно до співаних пісень та арій, м. і у чудовому народному одязі.

Дуже гарне враження робила сцена, коли після другої частини концерту почали з черги виходити на естраду молоді дівчата з квітами для української примадонни з Рідного Краю. Серед гримких оплесків вручено п. Сокол п'ять китиць та один кошук прекрасних квітів.

Аудиторію вивисили українці, хоча не бракувало й чужинців. Між чужинцями на концерті бачили ми професорів місц. університету Вейн, професорів і вчителюк високих шкіл і визначних знавців музики. З цих останніх заслуговують на увагу: старенький директор Дітройтського Інституту Музичного Мистецтва д-р Вільям Говленд з дружиною, визначний pianist і директор Музичної Школи Едвард Бредіш і загально відомий в Америці соліст-челіст Дітройтської Симфонічної Оркестри Дж. Микел.

Згаданих вище людей особисто запросив на концерт любитель музики, і професор біології у Високої Школі Денбі, Іван Королишин, який був душею концертного комітету.

Після другої частини концерту зараджено збірку добровільних датків на Нар. Лічницю у Львові. Згадана збірка принесла 271 дол. і 28 центів.

Після концерту, що закінчився в 6. годині, проф. Королишин запросив п. Сокол і А. Рудницького до свого гостинного дому, де вони в товаристві тіснішого кружка його родні, приятелів і членів комітету провели час на веселій розмові до пізньої.

А сьогодні ввечері місцеві відділи Союзу Українок Америки гостили п. Сокол і А. Рудницького в Українській Хаті у Гемтремку біля Дітройту та вручили їм гарні дарунки.

Концерт у Дітройті був першим виступом цієї артистичної пари в Америці. Звідси вони виїжджають на концерт до Філадельфії (9-го січня), потім їдуть туди міста: Клівленд, Честер, Саксвил, Ньюарк, Ньюйорк, Торонто, Шікаго, Бофало й ін. В українській та англійській пресі у Зл. Державах з'явилися численні фотографії знимки артистичної пари — деякі з них принесли розмову з ними. Скрізь приймають їх дуже сердечно, а після їхнього першого великого успіху їх побут в Америці прийме ще кращий вигляд.

І. Б.

Спростування посла М. Бури.

До
Редакції щоденника „Діло“
у Львові.

У зв'язку з дописом „Один закон і дві практики“, виданим у ч. 3. „Діла“ з 4. січня 1938 р., прошу помістити таке спростування: Неправдою є, що „органи державної поліції на місцях у Рівненщині мали цю брошуру у своїх руках, і читали і не квестіювали зовсім її змісту. На цю брошуру зверну свою увагу посол ВУО Бура і він щовно — як кажуть — спонукав поліцію і повітове староство в Рівному до її конфіскації, переведеної 22. березня 1937 року“. Правдою є, що державна поліція сама укліла конвоїтаж і продаж на терен Рівненщини брошури „За різню землею“, про що донесли повітовому староству в Рівному, внаслідок чого Рівненське староство ту брошуру сконфіскувало. Вперше про цю брошуру довідався я в Повітовому Відділі, при полагоджуванні самоврядних справ від повітового староства, який запитав мене, як голову Округової Управи Волинського Українського Об'єднання в Рівному: чи відомо мені, що член Просвітницької Хати В.В.О. а с. Обарові розповсюджує цю брошуру.

З правдивою пошаною

М. Бура. посол во союму.

Що писало „Діло“ 50 років тому.

Ч. 5. П'ятниця, 20 (8) січня 1938.

ПОЛЯКИ І ВІЯНА.

Польські впливові публіцисти в Галичині відбули конференцію, на якій ухвалили, що становити має зняти впливову польську пресу супроти загрози війни. Вирішено, що польська преса має дуже обережно і стримано обговорювати всі політичні справи, що були предметом непорозуміння між трьома державами, в яких живуть поляки. Крім того варшавська польська преса мала би впливати на польську молодь у країнах, що належать до російської держави, щоб вона не дала себе намовити до якогось нерозважного кроку, що міг би зашкодити цьому народові.

„Вслід за цією ухвалою з'явилися в деяких часописах, як у „Дзєніку Польським“ і в „Реформі“ передові статті, що дають полякам директиву, як вони мають поводитися у теперішній порі. „Дзєнік Польським“ у статті п. н. „Ми wobec війни“ пише так: „не ми намагасмося викликати війну. Війна з Росією — це необхідна konieczność, перемоги її — інтерес Європи. Росія треба в інтересі миру і цивілізації відділити сильним та одностраним муром від Європи, тим самим, що колись боронили Європу перед ісламом. Не поляки, але Німеччина й Австро-Угорщина мають інтерес у тому, щоб подумати про нову границю і Дніпро... Який інтерес мали ми нині викликати війну? Чи той, щоб брат станув проти брата? Ні, серед таких обставин ми не можемо перт до війни... Коли справді прийде до війни, мусітимемо сповинити наш обов'язок — але не віддамо нічого ентузіазму тільки за солодкі слова“.

„Нова Реформа“ доходить у своїх поглядах до такого висновку: 1) Революційний рух на польських землях, що випереджував би воєнні події, уважимо шкідливим для народної справи і ми мусіли би за-протестувати проти того, який хтонебудь хотів такий рух викликати. 2) На випадок війни польський народ повинен тільки тоді солідаризуватися з боротьбою проти Росії, коли буде дана позитивна порада щодо цілей війни згідно з замітками, що ми їх висловлюємо“.

КНИЖКОВИЙ РУХ І ЛІТЕРАТУРНА КРИТИКА.

В новинках така замітка: „Зі Станіславова пишуть: В останніх днях старого року був тут немалый попит за календарями „Просвіти“, та не можна було їх дістати ні в місцевій книгарні ні в „Народній Торговлі“, бо перед 2 тижнями всі розпродано. На самі руські свята з'явилися тут на книгарській виставі „Поетів“ п. Н-на, учителя з Креховця. Має брошура на 29 стор. коштує 20 кр.! Внутрішня її вартість не стоїть у пропорції до ціни“.

Справді, навіть сучасні наші критики не зміють так штудерно наливати. „Не стоїть у пропорції“, і вони ситий і коза ціла. А ти, читачу, розумій, як хочеш, або як тобі вигідно.

По широкому світі.

Міжнародна летунська конференція, що має уложити розклад летунської комунікації на 1938-9. р. почала наради у Берліні.

Латвійський міністр суспільних справ Верцін приїхав із польським послом у Ризі Харватом до Варшави.

Манджурським послом при італійському уряді іменовано посланника столиці Манджурії.

Советський шарже д'афер у Варшаві Віноградов виїхав на відпустку до СССР, відклав має — як кажуть — небавом вернутися.

У Німеччині заборонили продавати твори Макіавелі.

Японський уряд наказав своєму амбасадору у Москві заключити дефінітивний рибальський договір зі СССР.

Ірландсько-бритійські переговори перервано на час, коли експерти обох держав подають проект як розв'язати деякі порушення в переговорах питань.

НОВА КНИЖКА

ЮРІЯ КОБАЧ

„ЧАД“

повість.

Б ця історія наших емігрантів, що розплутують у цьому гурті таємничу справу одного збиства.

ЦІНА КНИЖКИ ЗОЛ. 2.20, ПОРТО ЗОЛ. 0.07.

Замовляти в Адміністрації „Діло“, Львів, Ринка 12. І у всіх книгарнях.

— Най буде, во а деж Степан, в Америці відій, чи де?..

Довго ще посповав Юрко батькові, де брати й що там роблять. Маму мусів учти географії. Й серце хотіло знати віддалі: чи далеко буде легіти до них гадками, тугою гарачю. Стискала руки аж тріщали:

— Он, де вітер діти мої розвіяв, он куди доленька рознесла!..

Лебеділа ковтаючи слези. Михайло гірко притягував голову:

— Тай то, Божечку, на пусте! Що з того кому прийде?! Якій хосен з цього землиці рідній? Гей, гей, навісний розум, куди поніс кровню розливати?!

Закрив долонями обличчя. Повіду бурлила у грудях жаль до синівського „щастя“.

Стукав годинник, Катря хлипала втираючись фартушком.

Юрко сіпав тороки скатерті й жалісно динився на глечик з голубцями.

Наближався, коли батько наблизився до нього лицем і внітрибуше, лукаво подивився на нього. Ще й насміхався жалісно, Ідко:

— Но, це бігме, файна історія!... Хотів би я ще знати, куди ти, синку, наставишся? Скажи татові, не бієш! Ще зачуваю, що тепер десь у Китаю боються. Може підеш туди?... Поженеш свою молодість, аби чужі круки мали що їсти!

Юрко спаленів, потемніло його дитяче личко. Глянув на батька розумним, рішучим поглядом:

— Ні, я тут буду, тату! Тут треба...

Сумувала забута Юркова алішка. Ніхто не світив свічок на її гідках. Інші гідки шибались у біляві голівці...

Жіноча сторінка.

Чи ми вміємо бавитись?

Сміх — сміх веселий це ознака здоров'я, а сміхари вже давно встановили, що сміх добре впливає на різні людські органи, а для відпруження нервів необхідний. Але того веселого, щирого сміху тепер небагато почуєте. Від безробіття відучили людей весело і швидко сміятись так, щоб аж все тіло здригалось, а тільки про цей сміх і можна говорити як про сміх здоров'я.

Але хай вже там з тим голосним сміхом. Людей його потрохи забувають, то й не так за ним шукають. Але пошукаймо бодай веселих усмішок, що говорять про задоволення і втіху з якоїсь роботи. Чи багато зустрінете за день таких веселих усмішок на обличчях наших близьких, знайомих, а то навіть і незнайомих, що їх за день так одного дня таку розвагу і придивіться до свого оточення. Підрахуйте веселі усмішки. Боюсь, що будете здивовані, як мало їх зустрічете, навіть тоді, якщо Ви й підете на якусь урочисту забаву.

Донедаве мені недавно бути на одній такій урочистій забаві. Людей було галтно, нема що сказати. Були й гарні, молоді жінки, добірно одягнені; видно готувались до тої забави, були молоді пристійні чоловіки, виспоровані й одягнені. Але чи було весело? Не мені, а загаломі отим дітям в рожевих і білих суконках, отій всій зібраній у великій залі молоді? Ні. Пригадую їх обличчя, їх погляди і усмішки тої вечорної забави. Навпаки, переважно можна було читати на тих молодих обличчях якусь розчарованість, втому і звичайну, щоденну нудьгу. Як не кажу, що хоч як за ним шукала, як не прислухалась ніде не вдалось почути мені веселого бодай трохи голоснішого сміху, що промовляло б, якщо не задоволення з життя, то бодай радість і переживання хвилини.

Недобра річ підслухувати, навіть ганебна, як мучу познати, що з цікавості трохи наївно зібрані вуха, щоб почути про те, що відбувається в душі „розбавленої“ молоді. Сподівалась бодай там почути якусь ознаку веселості. Та ні. Чув я про несплатнені до кооперативів гроші, про несплатнені гроші до кооперативів, про які розповідали рожеві усмішки молоденької дівчинки своєму кавалерові, чула про полі на еспанському фронті, про страхи жінки в Румунії, про тяжку працю в одній з наших фабрик і відхилень за посадою, але ніяк ці теми не можна назвати веселими темами, темами, що надають до яскраво освітленої забави, до перескочливих згуків джазу. І велись ті розмови не тільки при столиках і буфеті, не тільки на „бантах“, де висиджують різні обсерватори та обсерваторки, що мають намір „узяти трохи на язички“ тих, що розмовляють в залі, але власне такі розмови можна було почути серед розтанцюваних пар.

І раптом серед цієї всієї юрби, що прийшла на забаву, ставало лясно, охоплював нас якийсь фізичний жак, що певні зібрані не жінки, а чоловіки і бальери, що прийшли на забаву, струннули з себе буденність, всі щоденні турботи, забули трохи про неприємне оточення і вільно вийшли з життя, але якісь манекени, що вміють справно рухатись в такт вереску, до реві дуже прикрої для українського вуха, що зникло до медолідності наших пісень джазбендової музики. А ще коли рефлекс-

тори (теж дотепний винахід) освітлювали всю цю мляву юрбу, що ледви рухалась, або кумедно підскакувала та потрушувала всім тілом, якимсь фіялковим світлом, що робило всі обличчя прозоро блідими і мертвими — хотілось кричати і тікати з такої залі у світ за очі.

Невже це забави? Невже ці люди зібрані тут для розваги?

Жаль ставало цієї молоді. Жаль було тих рожевих дівчаток, що в перерві смалили в коридорах і буфеті папіроси (мабуть на те, аби не мусіти говорити), жаль ставало тих юнаків, що навіть і тут в товаристві гарних жінок, що може колись стануть товаришками всього їх життя, не могли забути щоденних турбот.

І хотілось голосно закричати: чого ви тут зібрані? Чого прийшли? Що вас тут лучить? Невже тільки дрібка того еротизму, що розбуджує отой модерний мурицький танок? Невже ви молоді дівчатка прибирались так старанно на ту забаву тільки на те, щоб у третій годині вночі мати підмазані ще більше очі та ще глибшу риску розчарування і нудьги коло підмалюваних усточок? Невже ви молоді хлопці прийшли сюди на те, щоб континкувати та висміяти ту чи іншу панну і невипані йти другого дня до праці? Що вас збрало на цю забаву, коли ви не бавитесь?

І заздрісно стало, що ми українці і тут якимось не вміємо свого життя улаштувати. Пригадуюсь забави чужі: німців, французів, навіть неперотних і отяжілених шпайтарців та чехів, а вже й не кажу про нібито „холодних“ англійців, що в часі забави стають просто дітьми і навіть найповажніший політик чи промисловець може на такій забаві виправдати наймудріші дурниці та бачити все своє оточення, чого йому ніхто на забаві не може заздрати, тільки лякують, що допоміг забути про те, що діється поза межами тої освітленої залі і що чекає кожного в буденному завтра.

І здається мені, що тільки той молодий дідний до тесного і почного життя, що яміє також і самостійно на світі лад бавитись, не малюючи забави інших і не оглядаючись на те, що світ „скаже“, чи та забави „європейська“ чи ні і чи збережені в ній усі „конвенанси“ (бодай про людське око, бо що робиться по закутках, про те ніхто не згадувати).

Коли маляр почує свого чоловіка, то навіть старий починає викручувати шпательне „па“ і ожигле. Моїдливий віденський забуває про все на світі при звуках вальса. Коли причиною сонності наших забав є чужі нашому темпераментові „модерні“ танці, або втомна для нашого духа, вересклива джазбендова музика, то може ліпше згадати про коломийську і козацьку, але одного нам рішуче потрібно для здоров'я нашого народнього організму: — більше веселості і забави бо без того відсеяння нервів занедамо і обернемось у мертвину, що ніколи не досягне бажаної цілі, бо не матимуть на те сили. Мусимо знайти спосіб, як відпочити нерви і диктирати на уста веселу усмішку, мусимо навчитись сміятись і бавитись забуваючи про щоденні турботи, бо інакше життя наше буде якимсь цвинтарем, а серед мертвих не створимо правдивого життя. Дієвність тяжка і сумна, майбутнє вимагатиме від нас зброю і сил і ми про це мусимо пам'ятати та діяти.

Х. К.

Балачки про моду.

Дуже можливо, що або св. Миколай вам приніс гарний матеріал на суконку, або знайшли ви його під мизинкою і перед вами стоїть питання: „А як же ту суконку вишити?“ — питає, як кожна жінку і в кожній майже віці жінці.

Отже з візитовими чи властиво пополуножними суконками ви вже мабуть не питання вишитої ще перед Різдвяними Святими (якщо то була старенька Миколай вам її приніс, а якщо не, а не вишили її (бож може знайшли ту матерію тільки тепер), то вже напевно давно знаєте, як собі її вишити — бож наші пополуножні суконки значно відрізняються від тих, що вишили в Різдво. Найдокладніше обміркуємо. Зрештою ж ми як на цьому місці пополуножні суконки до цього докладно обговорили.

Перед нами важна проблема вечорової суконки. Наближається карнавал і бодай на одній-двох забавах маємо підемо.

Дівчатка, що найбільшою їх окрасою є молодість (про що вони, на жаль, досить часто забувають) мають легкий вибір. Щогорічні матеріали: органіди, тюлі, коронки, тафти, а також і вічно модні „стилеві“ суконки, що мають ще в цій сезоні й трохи спортивного стилю з гарними комірками „бубі“ все личитимуть кожній молодій дівчинці, що без потреби не робить вже з себе поважної „дами“. Прикраси до цих сукончок? Штучні квіти шовкові та тюлеві шарфи і зачіпки квітами.

Кейти примітимо там, де власнича суконка занадто для них надтоповніша місце: і на заміні і при повній спросту і загалу а також багато цих квітів і в зачіпці Шарфи чи то одні чи два або й більше кольорові переважають стій тому місці, де його з'являється він ємше, ніж ніде. Чимом зачеплена така шарфа вже аж від декольту і переключена кілька разів, аж потім обхватує стан. Стільки для молодих.

А шов з нами, з тими, що вже мають вісімнадцятку за собою (скільки нам по вісімнадцятку про це хіба ніхто нескромний нас не запитає). Для нас щогорічна мода також принесла деякі новинки, хоч значних змін ніби й нема. В матеріалах коронка, оксамит, тяжкі шовки, для заможніших срібна та золота лямпа або брохати, з легких матеріалів жоржета, а також подекуди тюль, але вже хіба в чорнім кольорі. Кольори? Багато різного відтінку червоного. Білого а вже найбільше чорного, що зрештою для тих, що трохи менше зважали на свою „лінію“ є правдивим порятунком. Не вийшов ще з моди й колір „лілія“, темний і ясніший, що в минулорічному сезоні так несподівано опанував був балетні сали. Оздоби? Багато різного лискучого каміня та „плетів“. Різні лискучі „клями“, „кляпси“, ковтки, бразолети — все у старовинним стилі. Є того каміня і в зачісках трохи у формі різних зірок, квітів, півмісяців припнутих чи то з боку над тухом чи спереду. Фасони? Дуже різноманітні. І обтисці суку розширені при доліні, навіть з „хвостами“ модні, і широкі від паса і різного роду драпування. На широким спідницях з легкого матеріалу багато аплікацій з оксамиту. Вузкі спіднички гладкі, без оздоб. Декольти? — великі і то і спереду і знову ж таки й на спині майже до пояса. Багато при тих сукуках також різнокольорових шарфів і то в неабияк неможливих кольорах, нпр. до темної-лілої суконки шарфа синя з рожевим або рожева з зеленим, до рожевої суку шарфа синьо-жовта і т. п.

До всіх тих сукунок багато різних болерок та вечорових жакетиків і плащиків та пелерінок і то з найрізноманітнішого матеріалу. І з футра, і з оксамиту і з тяжкого шовку пошитого „плетами“ і з тюлю майстерно зморщеного, і з коронки або й з сукна підбитого шовком. То вже залежить від смаку та грошевих можливостей власнички.

Ну боюсь, що зробила вам за багато „смаку“ на ті вечорові туалети та на карнавалові забави, а хто зна, чи тим не наробила собі ворогів з ваших чоловіків, які ще готові мене за такі марнотратні поради й укаменувати, а тому обережно змовкаю, щоб початок нового року не почався трагічно хронікарською заміткою про передчасний кінець вашої Рити.

Реглани і пальта

показано до продажу.

„КОНФЕКЦІЯ“, Личківська 1.

Зі світа.

ШВЕДІЯ.

Уперше в історії Швеції обрано жінку до Наукової Королівської Комісії на звичайного члена. Є це пані д-р Бет Генігс, що при останніх виборах до шведського парламенту була обрана посолкою.

ФРАНЦІЯ.

В Парижі померла в 75 році життя відома американська письменниця-новістарка Едіта Вортон. Її поховали перед чвертьстоліттям мали величезний успіх, у Франції, де вона жила довгі роки, і в Америці. Її твори були писані з великою експресією і зачіпали проблеми тодішнього життя.

КИТАЙ.

Незвичайною популярністю користується тепер в Китаї фільмова артистка Цен-По-Ер, яку китайці величають своєю Жанною д'Арк. Коли почалась китайсько-японська війна ця артистка, що до того часу вже прославилась на екрані виконання себе великою патріоткою і не тільки віддає далі третини своїх доходів на воєнні цілі та бере участь у різних добродійних виступах на користь жертв війни, але виступає з палкими промовами на різних зібраннях та оголошує, що як тільки скінчиться її контракт з фільмовим товариством, вона вібере однострій і піде зі зброєю в руках боронити рідного краю. Вже її поява створює чуже війська Цен-По-Ер є хресною матір'ю 29-ї китайської армії, що в перших днях війни ставила дуже поважний опір японцям.

АНГЛІЯ.

Урядова статистика вказала, що жіноча домашня служба багатьох англійських родин переважно чужинського походження. Здебільшого вербують її між дівчатами, що мають середню освіту. Найбільше в англійській службі є австрійчак, малярок та жіночої молоді зі скандинавських країв.

АМЕРИКА.

Одні зі жіночих клубів в Шикаго набув недавно на власність приматний музей за суму 70 тисяч доларів. Як відомо, жіночі клуби в Америці обслуговують велику кількість жінок і мають дуже різноманітну діяльність, мають власні фабрики, підприємства, ресторани тощо. Нараховують, що до таких жіночих клубів в Америці належить понад вісім мільйонів жінок.

Сторінка без політики.

МИШКА МІКІ ПРО СЕБЕ.

Заставмо її за кулісами одного американського вистави, де готувалась до дальших знімків.

Просимо незвичайну акторку, щоби сказала кілька слів про себе.

— Всі люди, — почала мишка Мікі — які оплескують мене в кіні та із такою радістю прикладаються моїм несамопитим пригодам на срібному полотні, насправді не знають, звідки я з'явилась на цьому світі. Однак же розкажу вам історію мого приходу на світ, попри цьому розкажати загальну історію рисункової фільми. Народились рисунки, що самі рухаються, сягають давнього часу, на 30 літ перед народженням справжньої фільми. Тоді відомий був такий апарат, що називався „дзутрон“, себто такий малий ворухливий циліндр з малими шліпками, крізь які можна було оглядати серію картин, які швидко рухалися. Тоді ще не знали проєкційного апарату і тому не можна було оглядати тих картин на екрані.

В 1908 р. перший раз висвітлювали ворухливі рисунки, створені французом Емілем Колієм. Ідею Коля перейняв американець Вінсор Мек Кей та зладив таке мале звірятко, що рухалося і прозвали його „Джерті“. Згодом стало воно відоме по всьому світі. Герой першої фільми рисунком п. н. „Джерті Дінозавр“ добув собі успіх — на тодішні часи — дуже великий.

Приблизно в тому самому часі другий американець „Брей“ показав публіці другу рисункову фільму з героєм, що називався „Полк Лі-ар“ Іх обох, Брей і Мек Кей, вважають батьками рисункової фільми.

Коли тільки я прийшла на світ, у голові геніального Вальта Діснея, зараз же вивів він мене на екран, звідки пробігом здобувала я світ для себе. Вальт Дісней опікувався мною дуже дбайливо й коли я підросла, мерщій навчив мене говорити.

Перші зусилля Вальта Діснея оцінювали дуже низько. Спершу платили йому по 30 цен-

тів за одну стопу фільмової плівки. Сьогодні ж мій батько неабияк дорожиться: за його фільми платять йому двісті разів більше, як давніше, бо за одну стопу дістає він аж 50 доларів. Згодом Вальт Дісней, дбаючи за мене, увів до фільмів, в яких я виступала, всі новини фільмового мистецтва: звук, колір та навіть пластику. Та про те годі мені покищо говорити. Творити кольорові, рисункові фільми куди складніше, стриває, як звичайні, чорно-білі, фільми. Кожен рисунковий треба докладно вималювати в таких барвах, які відтак мають вийти на екрані. Однак це така повязана і важка ділянка, що годі мені її описувати докладно.

Не забувайте, будь ласка, що не я одна в цю батька Вальта Діснея. Є нас ціла рідня: Міні, Качур Дональд, три Малі Свинки, три Маалі Вовки та їх недобрый батько, строгий сторож, Плятон, Коровка Кларя та інші. Я нарочно навела вам так добре відомі імена, щоби відповісти на питання, що їх не раз цікаві нам ставлять, чи рисівники Діснея послугуються якими моделями, осягаючи таку незвичайну схожість рухів у рисункових. Воно лясне, що булоб дуже важко привести всі „дієві особи“, які виступають у Вальтових фільмах, пов'язати до ілюстрацій. Рисівники Діснея мусять цілими годинами приглядатися рухам тих звірят, щоб описати відтворити їх на екрані. Густо-такто можна побачити у студію Діснея його рисівників, які сидять перед дзеркалом із аркушем білого паперу в руці та роблять до себе найкращіші гримаси. Так вистудіювані „міні“ переносять вони відтак на папір. Автім треба дуже багато праці, щоб викінчити одну рисункову фільму. Вальт Дісней має у своїх робітнях коло 600 працівників, рисівників, фотографів і т. п., та всеж таки на викінчення одної такої фільми треба 3—6 місяців часу.

Найкраща подяка Рідній Школі за святочні бажання приходить чеком Рідної Школи.

Енергична а суджена.

Джордж Шрівс із Нью-Йорку дістає саме того дня, в якому мав відбутися його шлюб, якийсь дивний страх перед зміною місця. Тому він не хотів нікуди з хати рушитися.

Двадцятьдвохлітній наречений був уже під триох літ заручений із Мері і постійно наставляв на шлюбне вінчання. Однак же заповідниці Мері хотіла мати свою власну домашню обстановку і тому відкладала речинице вінчання якнайдалі. Вкінці Мері придбала вже все те, що їй було потрібне та визначила остаточний речинице шлюбу. Наречений незвичайно втішився. Також і Мері тішилася близьким вінчанням, бо влашталася собі своє гніздячко так як хотіла.

Та раптом з нареченим почало щось дивно діятися. Він змінився й почав настоювати, щоб відложити речинице вінчання. Він оправдувався, що він став дуже нервовий і боїться шлюбної церемонії.

Рішуча наречена заявила, що замість у по-

шлюбну подорож поїдуть обоє на тихе село і він там згубить свої „нерви“.

Наречений згодився і вкінці визначили день шлюбу. Та можна собі уявити як збентежилися гості, коли в церкві з'явилася у вінку й серпанку сама молода. Колиж молодий по довгим вінчанням не приїхав, тоді один з гостей поїхав такоюжкою до його мешкання. По кільканадцятьох хвилинах після цього вернувся, кажучи, що Шрівс дуже схвилюваний і через свої нерви не може взяти шлюбу.

Ясно, що така відповідь не вдовольнила молоді і тоді вона з черги поїхала за молодим. Як вона його втішила переконала і вилічити з нерва, ніхто з весільних гостей того не довівся. Однак Мері привезла свого нареченого до церкви і взяла з ним шлюб. Молодий усім весільним гостям хвалився, що почувався найшасливішою людиною на світі, бо має дуже енергійну жінку.

Шуролов у франку й білих рукавичках.

Хто приїде до Лондону, той може запримітити цікаве явище: а саме, що якийсь елегантно одягнений чоловік входить кожного дня до Букінгемської палати.

Цей елегантний гість, якого знає вся прислуга королівської палати, називається Джон Дальтон. До палати приходить він у франку і білих рукавичках. Однак його дорога не веде до королівських кімнат, лиш веде сходами в долину — до пивниці.

В пивниці перебував той дивний чоловік довший час і згодом знову покидав палату. Ко-

лиж після виходу з пивниці хтонебудь звернув увагу на рукавички Дальтона, мусів запримітити, що вони були вже брудні. Джон Дальтон є саме тим, який має турбуватися, щоб у пивниці королівської палати не розмножувалися шурі.

Це переважно завдання виконували вже його предки, бо ще в 1710 р. дістала рідня Дальтона привілей винищувати шурів у Букінгемській палаті.

КУПУЙТЕ КНИЖКИ ВИДАВНИЦТВА „ДІЛО“

І в житті бувають події як у повістях.

Банковий урядовець Нельсон Міа із Нью-Йорку познайомився пів року тому з 17-літньою дівчиною Неллі Ноліс. Не зважаючи на різницю віку (він мав уже 47 літ) обоє полюбився і Неллі Ноліс переїхала небагом до Міа на мешкання.

Обоє зговорилися про подружжя. Неллі Ноліс рішила представити судженого своїй матері, яка мешкала в іншому місті. Міа поїхав з

Неллі до її матері і познав у своїй майбутній теж жінку, з якою двадцять літ тому вважала його любовні знайоми. Виявилось, що Неллі Ноліс була його рідною донькою.

Покінчилися для Істелія як у старих мейо-драмах — трагічно. Нельсон Міа оповів дівчині правду і вони обоє покідали ще того самого дня самогубством, відаркувавши край від газонних рур.



ЯК ВИГЛЯДАТИМЕ ДІМ МАЙБУТНЬОГО.

Американські архітекти ломать собі голову над питанням, який дім буде наймодерніший і найпрактичніший. Це питання клопоче їх голови й доводить до того, що кожен день приносять нові проєкти і плани, які просто абсурдальні.

Наймодернішим домом уважали досі дім у місті Манфільд у штаті Огіо, який був складеним „загнаним у кут“ всім досі збудованим у Злучених Державах домом. А саме в тому домі заїсталоювали найновіші електричні мотори (19 моторів) які виконують усі роботи, що в досі виконував чоловік. Та в останніх днях той дім перестав бути революцією, бо на екрані із ньюйоркських вистав появилося малюнок „дому майбутнього“, збудований в цілості і шкля, без вікон. Проовітрювання дому відбувається при допомозі вентиляторів, а коли хтось не хоче денного світла може в кожній хвилині при допомозі електричного гудзика спустити занавіси і засунути щільно заслони. Очевидно, що звері теж відчиняються і замикаються при допомозі електричних уладжень. Цей малюнок уладжений аж до найменших подробиць.

ОТТАК СОБІ.

Найбільша невдача: дати себе скинути з сходах і не встигнути тріснути за собою дверми.

Герої увіковічують їх подвиги, вождів — фотографії.

Програмова мова Сталіна: „Пішли на дураки!“

Краще кормитися легендою, як підкорюватися сплетням.

ВЕСЕЛЕ.

ЦИТАТ ІЗ СВ. ПИСЬМА ЯК ВІДПОВІДЬ НА ПРОХАННЯ.

Якийсь молодець вислав до Фрадріа Великого писмо, в якому доволі безцеремонно просив короля надати йому відповідне та платне становище в державній ерархії. Прохання було справді безлине, бо молодець лиш був заможний, але не мав теж відповідної кваліфікації. Король, якого безлиність та нестираність молодця вивела з рівноваги, німість відповіді написав на маргінесі прохання „Друга книга Самуїла, розділ 10, вірш 5“.

І велів відіслати прохання без ніякої відповіді загонистому й зарозумілому молодцю.

Коли молодець відшукав згадане місце в Біблії, сильно розчарувався. Цитат з того місця був такий:

„Залиши в Єрихоні, доки не виросте твоя борода і відтак знову зголосися“.

СОВІТСЬКИЙ ПОБУТ.

Московський гумористичний часопис „Крокодил“ подає таку картину:

У московській фрізієрні „Гігієна“ один з присутніх клієнтів відступив своєму сусідові першенство у голенні. Таке явище в Москві не буває, бо чемність там існує хіба лиш на „експорт“ для чужинців. Тому теж вражливим таким виявом чемності совітський громадянин звернувся до чемного сусіда за поясненнями. На свій запит дістав таку відповідь:

— Я обчислив, що кожний 10-тий гість в ста чистих серветку. Ви саме, громадянин, ви 10-тий, а я дев'ятий... Отже я воляю залишитися місциною.

Йордан у Львові.

Цього року одного бракувало „Йорданові“ — традиційного морозу. Затеж, тепла, навіть морозу взяли участь у торжестві Богоявлен. В тому часі, коли у Преосвященного водосвяття, в той же день, архієрейська брашна церква відправлялась архієрейська служба Божа, яку правив Преосв. Іван в асистентів Митрополічної Капитули, на Ринку збиралась з усіх львівських церков процесія вірних, що походом окружили весь Ринок, співаючи „Господи, помилуй“. В похід взяли участь дві оркестри: „Зоря“ і „Т-ва Воля“.

В год. 11.00 прийшла процесія з Преображенської церкви і почалося водосвяття при відкритті удекорованої та замасної смерічкани на розі Ринку та вул. Гродицьких. Після хор литомців Богословської Академії, в якому окрім литомців Богословської Академії, взяли корпоративну участь Т-ва „Зоря“, „Сила“, „Воля“, Марійське Товариство Пань, службовці Центросоюзу та Маслосоюзу з дирекцією у провіді, СС. Службинці, колегія професорів Богословської Академії з о. ректором д-ром Слі. Президія УІР та представники різних українських установ. Серед численного духовенства та крестоносців Митрополічної Капитули йшов Преосв. Іван та кропив свяченою водою тисячі маси вірних по обох боках походу вірних.

Не треба ігадувати, що біля криниці ще до години після водосвяття був величезний натовп вірних, що хотіли набрати собі свяченої води.

Свято Йордану випало справді величаво. Казать, що такої маси народу на Йорданському водосвятті у Львові давно не було.

Окремого водосвяття для війська, як це було в останніх роках, цього року не було.

Біля криниці при вул. Курковій відбулося водосвяття для православних при участі к. 150 осіб.

ЧЕСЬКА ЦЕНЗУРА СКОНФІСКУВАЛА ЮВІЛЕЙНЕ ЧИСЛО „СЛОВАКА“.

З нагоди двадцятиліття існування „Словака“, органу словацької народної партії, появилася ювілейне число того часопису, в якому взяли участь найвідоміші словацькі діячі. На першому місці знайдена стаття о. Гліки, який стверджує, що на сторінках „Словака“ відображається історія словаків в останньому двадцятилітті, їх боротьба за національні права, їх змагання, цілі і погляди. О. Гліка пригадає, на які переслідування був наражений „Словак“ з боку керівництва словацького національного руху, та як він розвивався і далі могутніше та щораз успішніше відпрає звернені проти нього атаки. Вкінці о. Гліка висловлює переконання, що словаки в недовгому часі досягнуть повну перемогу і здобудуть справжню свободу і повноту національних прав, які собі загарантували у міжвоєнній умові. Це ювілейне число сконфісковане в дев'ять місяців.

НЕГУС КАНДИДАТОМ НА МИРОВУ НАГОРОДУ НОБЕЛЯ.

Посли до шведського парламенту збирали між собою підписи на п'ятому, яким хочуть підняти кандидатуру негуса Гайне Селасіє і шведського мера Ліндагана до мирової нагороди Нобеля на р. 1938. Це п'ятому перешлють в міжбанківських днів до норвезького стортінгу, який приймає ту нагороду.

АМЕРИКА ЗБРОЙТЬСЯ.

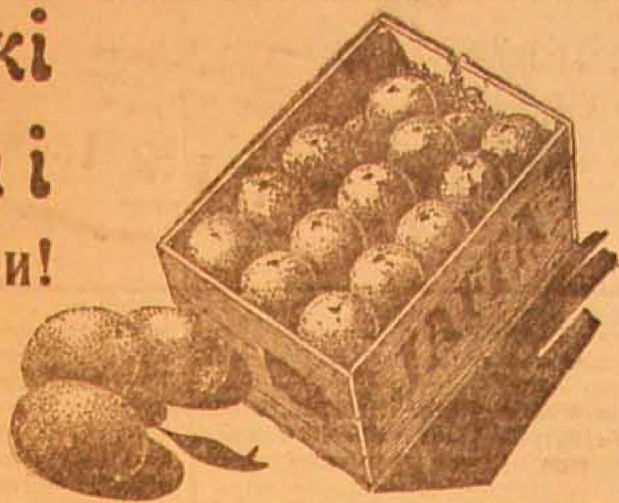
Морський департамент ЗДПА замовив 58 бомбових літаків за суму 31 мільйонів доларів.

КИТАВСЬКИЙ ТЕРОР.

На терен міжнародної і французької конвенції в Шангаї японська поліція перевела ревізії та арештувала 98 китайців під замітом терористичної акції проти японців. Після перешлювання 9 осіб до Японії. Слідство виявило широку розгалужену протипонську терористичну організацію.

Пам'ятайте, що місяць січень — це місяць Рідної Школи, тому всі приходи з просфори, представлених, різних імпрез та забав у місяці січні (без огляду на те, хто їх улаштує) треба скільки обернути на Рідну Школу!

Яфські овочі надійшли!



Привієли нам подих літа і солодощі чудового підсоння, де вони дозріли, Соковиті палестинські помаранчі і грейпфрути маниють із усіх вистав, відкриваючись своєю величиною. Використайте цей короткий час, коли можна дістати яфські овочі! Ждайте помаранч і грейпфрутів з Яффи.

ЯФСЬКІ помаранчі і грейпфрути
найбільш соковиті
ПАЛЕСТИНСЬКИЙ ОВОЧ.

Шотан утворив новий французький уряд

Після того, як соціалісти ухвалили підтримку Шотана, він утворив новий уряд в ось якому складі:

Прем'єр — Шотан, — віцепрем'єр — Даладіє, державні міністри — Бонне і Фросар, війна — Даладіє, моринарка — Бертран, летунство — Ля Шамбр, внутр. справи — Сарро, справедливість — Кампешні, закорд. справи — Дельбос, торгівля — Кот, емеритури — Ласаль, рільництво — Шапсаль, освіта — Зе, пошта, телеграф, телефон — Шмід, праця — Рамадіє, колонії — Стер, здоров'я — Рюкар, публ. роботи — Кей, скарб — Маршандо, пошта — Жантен, торг. моринарка — Ельбель.

При розподілі ресортів Бонне дістав місію

координувати всі господарські справи, щоби боронити валюту, Фросар — посередництво між капіталом і працею при суспільних конфліктах, Даладіє — координацію оборони та нагляд над міністерствами моринарки й летунства.

УРЯД НЕТРИВКИЙ.

Лівіція, зокрема комуністи й генеральна конфедерація праці, глядять неприхильно на утворення Шотанового кабінету, добачуючи в ньому зворот на право. З огляду на те, може дійти легко до конфлікту, в якому соціалісти не могли б дати підтримки урядові Шотана — тому його слід уважати мало тривким.

—о—

Пам'яті заслуженого громадянина.

ВОЛОДИМИР УСТІЯНОВИЧ.

Підчас цьогорічних Різдвяних Свят відомі стрийські українці на місце вічного супочинку Вол. Устияновича, людину, якої їм тісно зв'язане з розвитком громадянського життя Стрия за останні десятиліття. Не зважаючи на своє становище державного (залізничного) урядовця, Покійний віддававсь всесіло громадянській праці. Ще в часі виборів до австрійського парламенту він їздив по селах з агітаційними промовами; за те його й арештували. Членом „Касина“ був бл. п. Устиянович ціле своє життя. „Стрийський Боян“ ледви чи міг би був без нього існувати: все славне минуле „Стр. Бояна“ — це без сумніву його заслуга. 20 літ був Покійний директором Задаткової Каси (теперішнього Україн. Банку). Т-во „Сокола“ завдячує Покійному теж дуже багато. Завдяки йому гарно розвивалася сокольська оркестра; не один її член дістав добру посаду при залізничній або при нашій установі під умовиною, що буде постійно працювати в оркестрі „Сокола“. Маслосоюз, Нар. Дім, драматичний гурток (тоді не статутний) все мали в бл. п. Устияновичеві правління. Як дуже добрий декламатор, Покійний виступав майже на всіх більших національних святах і зича учениць „Рідної Школи“ декламаторської штуки. Відчуваючи пієтизм до свого покійного діда, бл. п. Устиянович збирав пам'ятки його малерської творчості і давав на основі тих збірок відчити.

Підчас наших визвольних змагань Покійний обняв керму залізничної у Стрию та на всіх близьких відтинках. По упадку Української Держави опинився він без хліба. Після політичної квантанти не вичуєся вже до своєї служби, не зиркаючись праці в українських установах. В тих часах здох бл. п. Устиянович симпатію стрийської молоді як організатор і голова Т-ва Приятелів Пласту. Він перший налагодив дружній зв'язок між Пластом і стрийським громадянством та, не зважаючи на свій вік, часто брав участь у пластових погулянках.

У 60. році році свого життя виїхав Покійний у гори, до свого родинного гнізда — Головецька. „Я своє зробив і дальший розвій моєї праці переляю молодшим, бо так повинно бути. Час до часу приїду і побачу, як те життя розвивається“ — сказав він перед від'їздом і дотримав слова до кінця життя.

З прикритістю приходиться ствердити, що стрийські українці не віддали Покійному останньої прислуги так, як він на це заслужив: у похороні не взяла участі оркестра „Сокола“ ні хор „Стр. Бояна“, місцеві товариства не дали навіть спільної оповістки про смерть свого заслуженого члена.

Стриянини.

НОВИНКИ.

— Найсолідніші футра тільки у Юліана Глушевського, Львів, пл. Капітульна 3. I, телефон 254—46.

— Конфіскація „Діла“. Попереднє (12.) число „Діла“ підпало конфіскації за кілька речень у статті „Треба шукати ліку“ О. Кисілевської і за кілька місць у статті „Ще про українську кооперацію на Волині та П.“ „опікунів“. Тому, що поліція забрала весь наклад часопису, призначений уже до експедиції на дворець, не могли ми вже видати вчас числа після конфіскації. Через те наші передплатники дістали це число з опізненням не з нашої вини.

— Львівська радіостанція надасть у суботу 22. ц. м. в год. 16.15—16.50 українські народні пісні у виконанні хору Дм. Котка. Авдіцію перешлють на всі польські радіостанції.

— Кошицька радіостанція надасть у неділю 23. ц. м. концерт хору сільської молоді в Нересинці, що під проводом учителя А. Буркацького відспівує пісні М. Леонтовича, М. Лисенка, А. Буркацького і В. Завадського; в понеділок 24. ц. м. відчит д-ра Авг. Дутки про М. Лисенка та концерт піаністки Ольги Дуткової, що відіграє твори М. Лисенка.

— В Українському Науковому Інституті у Берліні відбувається в п'ятницю 21. ц. м. виставка



доц. дипл. інж. Р. Димінського на тему: "Документарний кредит в українській закордонній торгівлі".

— Засідання Фільмобліжної Секції Н. Т. Ш. відбудеться в суботу 22 січня в год. 18. у справі вибору проводу Секції і намічення плану праці.

— Загальні Збори Т-ва Вакаційних Осель у Львові відбудуться 21. січня ц. р. в доміції Марійського Т-ва Пань, вул. Руська ч. 10, партер Початок: год. 17.

— Нові українські часописи. Центробанк приступав до видавання місячника п. н. "Кредитова кооперація". Досі статті, матеріали й комунікати в справі кредитової кооперації друкувалися у "Г. К. Ч.". — З днем 30. листопада 1937 виходить у Куритиби, Парана, Бразилія, націоналістичний тижневик "Наш напрям". — Під гаслом "За самостійність, соборність, демократію" появляється в Сан Паоло, Бразилія, з днем 21. жовтня 1937 ілюстрований тижневик "Зоря". Редагує "Зоря" колегія під проводом А. Корша.

— Пропав без саду. Справа співробітника "Нового Села", Старуха, що пропав без саду тому кілька місяців, ще досі не вяснена. Як відомо, його мати дістала свого часу від міністерства внутрішніх справ вістку, що її син арештований і знаходиться в Рівному. Одначе в'язнична управа в Рівному заявила зажурений матері, що його там нема. Харчі, вислані на Рівляні Свята, звернули з допискою: "такого в'язня нема". Це добилає стареньку хору матір, яка не може відняти рідного сина, що тяжко недужий.

— Новий музей у Львові. Барон Константин Бруницький, що помер недавно у Львові, залишив свій дім при вул. Технічній на власність міста, яке має влаштувати в ньому музей порцеляни та інших цінних річей, які він збирав ціле життя. Два дома в місті і віллу в Абації залишив своїй сестрі та приятелів.

— Шість нових кін має повстати у Львові. Стільки болей нових подань внесено до адміністраційної влади за дозволу відкрити нові кін. Між іншим мають повстати кін в селі готелю "Бельві" при вул. Леріонів, у селі ремісничої палати при Стрілецькій площі, в селі "Дому Жолнежа" при вул. Зеленої і при вул. Кентшинського.

— Ліки подешевіють. Міністерство суспільної опіки рішило обнизити ціни ліків на 10—15 проц. Обнизка буде обов'язувати ще в цьому місяці.

— Українка. В 11. числі 14. річника німецького журналу "Пайтшріфт фір Геополітік" (за листопад 1937) поміщено репродукції трьох мапок з англійськими і японськими текстами, що засовують положення української етнографічної території в Європі. Її теперішній поділ між 4 державами та розселення українців у азійській частині СССР.

— Відомин судової розправи б. посла А. Гавзнера і д-ра Дренгевича. Для 11. січня ц. р. відбулася в городському суді у Львові розправа б. посла Гавзнера, якого обвинувачував д-р С. Дренгевич, адвокат у Львові, за знешлавлення А. Гавзнера захисту д-рові Дренгевичеві, що він управляє провокацію, покликуючись між іншим на звязок д-ра Дренгевича з вибухом бомби в льокалі "Стишельна" у Станиславові в 1933 році. Суд ухилив попереднє своє рішення, яким допустив докази правди і засудив А. Гавзнера на два місяці арешту із завішенням та на гринну 100 дол. У звіті з цієї розправи подав "Век Нови" між іншим, що д-р Дренгевич є далі членом П. П. С. Тимчасом "Роботник" з 17. січня ц. р., подаючи звіт із вище згаданої розправи, стверджує, що нотатка "Век" негідна з правдою, бо д-р Дренгевич від 6. червня 1937 р. є поза партією, виключений з неї за тисвєдінку, незгідну з обов'язуючою П. П. С. дисципліною та організаційною етикою.

— Присягали на замовлення. Поліція викрила у Львові шайку станових кривоприсяжників, що на домагання інтересованих сторін ставали перед судом і складали фальшиві присяги, потрібні сторонам у судових процесях. Провідником кривоприсяжників, яких було 10.

був б. ексектор Казимир Панкевич. Справою заправляла судова влада.

— Засудили грізних бандитів. Пострахом Пустомит і сусідніх сіл був Кароль Кіліяна та його брати з Пустомит. Останнім їх подвигом була їхня участь у забані, що її уладило собі місцеве польське товариство в парохіальній домі в Пустомитах. Та забава скінчилась убиством Андрія Муляки і Миколи Гжечняка і тяжким пораненням Яна Овчарка і Яна Бандуровського. Тепер відбулася в цій справі двоєденна розправа перед трибуналом у Львові, яка закінчилась засудженням Кароля Кіліяна на 10 літ в'язниці, Михайла Кіліяна на 3 роки в'язниці, Йосифа Кіліяна на 6 місяців і Яна Кінша на рік. Засуджених боронили адвокати: д-р Мадєлінський, радник Личковський і д-р Цукер. Уневиснено Антона Лісовського, Йосифа Тарада і Шепана Бучковського, яких боронили: д-р Лев Ганкевич, д-р Матковський і д-р Степан Шухевич. Предсідником трибуналу був суддя Бочар, обвинувачував прок. Мінасович.

— Розв'язали Білоруський Національний Комітет. Городський староста у Вильні припинив діяльність Білоруського Національного Комітету і визначив його куратором Мих. Белятка. До припиненого Комітету належали білоруські діячі, які після упадку короткотривалої білоруської республіки, проголошеної в 1915. р. в Мінську, знайшли захист у Польщі. Як повідомляє ПАТ, завдання Комітету покривалися з програмою комуністичної організації, при тому він удержував звязки з ворожими закордонними чинниками, дістаючи від них грошеву підмогу.

— Під закидом 11 злочинів. Прокураторська влада, що веде доходження у справі банди Марушечка, зажадала актів від судів на герені кількох повітів. Закидують йому 11 злочинів. Марушечко відповідалиме м. і. за стріли до поліції на радомській шосі, напад на колектора, два напади в Бялії, чинний опір при арештуванні, зранення п'ятьох поліціянтів і вбивство поліційного розвідника у Варшаві. Розправа відбудеться у березні ц. р.

— Хто виграв на лотерії. В нинішнім тягненні впади м. і. такі більш вигри: 10.000 зол. на ч.: 50270 80597 116988; 5.000 зол. на ч.: 84270 88136; 2.000 зол. на ч.: 2377 28646 33142 34457 40539 65105 68256 69035 74701 93513 97313 101529 163825 185728 194308 109862 136433; 1.000 зол. на ч.: 6286 8434 27384 35219 38135 163 40726 44725 885 61767 63871 71209 92922 96156 898 97358 99470 101549 116183 117994 127142 452 134771 145688 148706 163763 169954 170632 171419 173655 175954 179513 194738.

— Совітські інженіри. Орган совітського комунікату шляхів "Гудок" повідомляє, що із 13 молодих інженірів, приділених недавно до паровозів на станції Бугульма (Поволжя) лишилося досі тільки один. 12 утікло, шукаючи якогонебудь зарібку, незалежно від своїх кваліфікацій. Куйбишевська (самарська) залізниця відчуває голод інженірів. Обовязки інженіра-будівничого виконує людина, що не вміє чотирьох головних рахункових ділань. Інженіри приймають посади бухгалтерів, рахівників, щоб тільки оминуть відповідальності за діяльність залізничі. Взагалі інженіри, якого присилають із Москви, видержує на станції не довше, ніж 2—3 тижні і знеохочений умовами життя та праці, втікає, попадаючи в конфлікт із совітським правом.

— Колхози без управителів. Безпощадна чистка, яку переводить совітський уряд, відбулася дуже некорисно на колхозах, з яких багате лишилося без провідників і спеціалістів. Налажені таким положенням совітська влада встановила спеціальні курси для колхозних управителів. Курс триває три місяці. В рішничій школі ім. Кірова в Ленінграді скінчило такий курс 180 людей, напів анальфабетів, яких виставили негайно на колхози, а на новий курс прийняли 200 людей. Тим способом хотять заповнити місця тисячок людей, що стали жертвою чистки.

— Комунисти на Буковині. В Чернівцях поліція арештувала 22 молодих жидів і жидівок підчас комуністичної наради, при чому в домі знайшли багато комуністичних друків.

ЗАУПОНІАННЕ БОГОСЛУЖЕННЯ за душу бл. п.

ОЛЕНИ ПРОКЕШ,

довголітньої учительки й управительки школи ім. Т. Шевченка

відбудеться в неділю 23. ц. м. в 8. год. в Успенській Церкві.

Старшина Кругляк ім. Ганни Баранко запрошує бувші учениці й українське громадянство.

— Відень вмирає. Австрійська статистика виказує дальший спадок числа уродженців у Відні. В місяці листопаді м. р. на 2.075 мешків смерті занотовано тільки 744 народки.

— Будують нові "Цепеліни". Новий німецький кермовик "Цепелін", який збудовано на 40 пасажирів, відбуде свої перші лети на воді. Будову другого кермовика, який помістить 10 пасажирів, скінчать у літі. Оба кермовики втатимуть тільки до Півн. Зл. Держав. Бо вони доставили Німеччині потрібного гелію тільки під умовиною, що кермовики будуть курсувати на лінії Німеччина—Північна Америка, а не в Південній Америці, хоча ця друга лінія для Німеччини дохідлиша. Реалізація Цепелінів до Південної Америки стає під знаком запертя, бо Гелію не хоче користуватися російським гелієм.

— Царський генерал гусем. У волонкерському повіті на Литві помер 82-літній Філіп Франко, що пас гуси у селян. Знали про нього тільки те, що примандрував із Росії. Аж по його смерті ствердили на основі його паперів, що він був колишнім російським генералом. Між його речей знайшли прапор одного полку царської армії. За життя він не зрадив нікому, хто він і звійшов на нуждарю.

— Львів роздерли присмирника. В мадярській місцевості Уйперс в околиці Печу пописували мандаринний цирк своїми львами. Коли присмирник знайшовся в залізній клітці з львами і вчав уставляти їх до пописів, один лев кинувся на нього і запустив свої зуби в його шию. Інші льви пішли за його прикладом і теж кинувся на присмирника. Серед публіки настав хаотичний переполох. Кількох мужиків дало кімнатять револьверових стрілів і вбили всіх режисерів звірів. Із клітки добули вже тільки шматоване тіло присмирника.

— Жахлива пожежа школи. В містечку Гіацінт під Монреалем (в Канаді) згорів жахеська школа, яку вів монастир Самраї. Причому згинуло кількадесять осіб. Звід згоріли 20 трупів, а 30 осіб ще бракує. 22 з них тяжко попеклися. Причиною пожежі був вихід. Тому, що вогонь охопив довший частину будинку, учні з учителями, світськими і духовними, скоронилися на даху будинку. Одного жежа дісталася швидко на гору, впади на завалилося і всі впали в море вогню. Стали це на очах людей, що приглядалися ратушній акції.

Найкраща подяка Рідній Школі за ситні бажання приходить чеком Рідної Школи.

3 концертної сали.

КОНЦЕРТ НА БУДОВУ ЦЕРКВИ СВ. ІВАН БОГОСЛОВА У ЛЬВОВІ.

(І. С. Барвінський та оркестра елевів В. М. Інституту.)

Концерт на дохід будови церкви св. Ів. Богослова у Львові, уладжений 17. ц. м. в Народного Дому, був оригінальною і успішною імпрезою. На його програму, що змішався перший самостійний виступ молодого, хоч дуже ще молодого віолончельста, за Муз. Інституту Лисенка І. С. Барвінський, чельовим речіталем — при співучасті елевів І. Н. Барвінської і смичкової оркестри елевів В. М. Інституту, як супровідника вліста.

Програма була, коли ще взяти під увагу зелений вибір віолончельової літератури, взагалі — цікава й різноманітна змістом і ціною не дешева. Молодешкий, надійний музикант, який у нас ділянки симфонічного мистецтва росте скоро і розвивається на пресвоюючи собі з питомою йому свободою простотою чимраз вищі технічні й музичні засоби мистецтва. Цікаво, що на перший план вибивається у його грі — тон із його м'яким, округлості і динтичності фраз, які особливо гарно виявились у Концерті Генделя (Гріг (II. частина), мініатюрах Глазунова і Дюзії В. Барвінського, — і тих його музикантів би йому не раз позавидувати навіть чейсь; на другім плані стоять технічні засоби

Дописи.

Львівщина.

Школа чи тортур? У селі Степанівці б. Львівщини є 7-класова народна, утримується школа. Але учитель Софія Вроговська навіть у першій класі не говорить до дітей нічим, як тільки по польськи. Та не тільки сама говорить, але й вимагає під варою, щоб і діти, що взагалі не знають польської мови, говорили до неї тільки по польськи. Карав дітей навіть за те, як вони по українськи просять у неї дозволу вийти на огорожу. Між ними трапився такий випадок: учень І. кл. Степан Добровіський, а Степан, просив учительку Вроговську дозволу вийти — по українськи. Учителюха заборонила йому виходити гому, що не говориш по польськи. Коли-ж він ще раз попросив, і знову по українськи, учителька навіть у часі перерви поставила його за хату біля табанні і на двір не пустила. Хлопчина не витримав і полагавши свою фізйологічну потребу, як отома. Та ні отому не призначив до того, а не ішов до дому — все на цьому замерзав, наслідком чого простудився (на дворі був мороз 20 ступнів, а до дому 2 км. дороги). Крім цього тому що муш перетримати фізйологічну потребу, набавився шлунковою недугою. Батьки цих дітей запитують: піди дорожню Школу Катиторію, чи вона знається до нашої школи учителька на те, щоб вони тортурували наших дітей та отричували їх надуги? Чи може завдання учительки трохи інші?

Церковні Брантва і Сестрицтва нехай памятають на Рідну Школу і по братерськи обдарують її з нагоди коляди, чи шедрівки, тим більше, що цього року Рідна Школа не дістала дозволу на прилюдну різдвяну абірку.

ЗДОЛБУНІВ.

Андрієвські вечоринці уладні 12 грудня м. р. Союз Українок в Здолбунові. Ця забава албрала всю українську молодь і старше громадянство Здолбунова. Доміва, де відбулася забава, була переповнена, молодь і старше громадянство бавилося у веселому настрої до самого ранку. Не урагу заслужовує бути, уладковані перший раз без горілки. Довід, як на здолбунівські умови, доволі великий і його зложено в місцевій Українці з поминанням на дитинчій селюк, що його в дітві має відзначити Союз Українок м. Здолбунова. 19 грудня м. р. Союз Українок уладні Миколаївську забаву з дарунками для українських дітей. Діти, організовані Союзом Українок, відіграли дитячу весу, а також роздали дарунки дітям, які при звуках оркестри несли сабелі. Велику владу при організації цієї Миколи подала п. Шкопиль Ольга. Відраділи ханзини на українським гуртці Здолбунова є систематична й антрала праця, яка здється, селється з дібним але своєю посидовістю має великі користи та обиду розпорощені українські очі. Різдвяні святки лишили під знамом імпрез Українського Спортового Т-ва „Гарт“ яке перший день свят по давній традиції обійшло з колядою по домах своїх членів та українських громадян. Довід з коляди, як рік-річно, йде на потреби Т-ва й частинно на рівеньську українську гімназію. Подивляти треба самовипрошення і самостійність спортовців, які в холоді всі три дні свят провели на воліді під управом свого молодого директора п. Возовири Пашенка. Ті, що піде діти на зелені муралі боронови бари Т-ва, тепер, свідоми своїх обов'язків, залягли до іншої праці, щоб придбати фонди на вираз дружини копаного м'яча та щоб по аморі організувати лешетарську секцію. Магнєральний усіх коляди куди краший, як минулих літ. Учасі у коляді брали тільки члени клубу. — На другий день свят Ф. С. Т. „Гарт“ уладні великі вечорини в селі К. П. В. які потвердили всі добрі шодівання і дали такий тютний довід, якого Т-во не з інших вечориниш не мало. Сала були переповнені колом, яка весело забавлялася до самого ранку. До північ приправив добрий джас п. Маланка. Присоро вражала несприятелів отарного громадянства, яке задалось допомогати такому рухливому т-ву, періжно підла йому колом під ноги. У старших було стільки жалі, що їх можна було на пальцях одної руки поратувати.

ЗБОРІВ.

На шляху до відродження українського міщанства. Зборів зем'яний об'єднання, що як повітське містечко є об'єднаном повітських освітньо-економічних установ. Прикоро агадати, що зборівське міщанство стоїть на високому рівні досконалості на освітньо-економічному полі, що їх заложили по відні селі Зборівщини. Школа, яка на тинчійному цього дня, не може агадати коліт вини на самих міщан. У нас дуже багато уваги поважають селу, а міщанство, що колись було голоним чинником розвитку народнього господарства й сьогодні дуже відстало під матеріальним оглядом, ми мало пізнаємося. Економічні обставини опинилися в значній мірі на моральній стан міщан. Жак баво, коли почитати, що найкращі будівельні плоти у Зборів, які були агадні українським міщан-господарів, тепер залягли всі в жидівських руках, а наш, коліс горілий міщан об'єднання по полі дімаєма і зана зана.

швом траїаму є поведінка міщанської молоді. Вона, виконана адебаша вулицю і дорешта занардізована комуністичним шумовином, просто пропадає для громадської праці. Досить нагадати факт, що ще недавно, коли в моті були гучні весілля, зборівська молоді була пострахом для довколишніх сіл: на весілля приходили зорганізовані і коли не дістала окупу (віська літрів горілки та позостатком закуски) то демолувала і побивала розганала весільних гостей. Також прикоро агадати, що найбільше агадів рекрутується у нас тинч а міщан, не виключаючи і поважних господарів. Усе те може бити на тривогу: рятуймо наше міщанство! Вару цього заляку може найкраще зрозуміти і відчув новий парох о. Роман Гапас, що надано прийшов до Зборова. За короткий час агадін він уладні віська освітньо-економічних та молоді-решних агадів у місті й на периферії. Висаді помітний хочби в тому, що багато міщан, яких пота до цього часу не переступила була порога кооперативної крамниці, освітні товари купували вже в місцевих кооперативах „Стрипа“ і „Наша Будучність“. При допомозі о. Гапаса агадні зорганізувати збут молока кооперативним підком і доставка молока з кооптивним збільшується. О. Гапас агадні уладні організації кооптив і за його ініціативою ухвалено негайно опрацювати потрібний план селань міщанства. Дуже відраділи нашім є й те, що з приходом до Зборова о. Гапаса, поталася опірація зборівської інтелігенції. Це має агадирі, що зопотаткована робота не піде на маре. Міщанин.

Спорт.

НОВІ РЕЧИНЦІ ГАКІВНОВИХ МИСТЕЦТВ

Я відомо з принцип відлігів півночів гаківнових метів на мистецтво А-сиди у Львові не відбули. Тепер півночів нові речинці (на диті у такому об'єкті пораді, як і перше). 20. п. м. АВС — Погона, 21. п. м. Лехія — АВС, 22. п. м. Погона — Чорні, 23. п. м. Україна — Лехія, 24. п. м. Погона — Україна. Ясно лід (20 п. м.) від на ледовиті при вул. Шимонівчів не був би ще півночів добрий, в такім випадку всі мети відбудуться автоматично з одиоденним перемогам.

СПОРТОВІ НОВИНКИ.

Перший крон боксерський у Львові відбудуться у Спортівній Галі при вул. Яблонозельних. Стрітні боксерських півночів відбудуться у днях 21, 22 і 23 п. м. Україна виставляє до цього першого кроку боксерського, то тинч агадні: Король Юрій, Собара Іван, Волко Степан, Кузьмач Юрій, Лешкович П. Іван, Кулик Володимир і Лата Степан. Зокрема добре заповідатися Сабара, Лешкович П. і Лата. Перший боксерський крот буде почитатися кожного дня в год. 7. вецором, а тим, що в півночів відбудуться ще й півночів зі зустрічі агадні (12 год.) в вецором (7 год.).

Рим переміг Познань. В Познані відбувся 18. п. м. боксерський мет з репрезентатією Італії, яка агадні, півночів разом з півночів репрезентатією Риму й дружинною Познань. Перемогли Італійці (як можна було сподіватися) 9:7. До джасі міри селанців була перемога у важкій агадні Клімєнського (П) над Лішарі (П).

Дві перемоги польських гаківнарів у Швейцарії. В середу (19) вецором відбувся в Берні міжнародний гаківновий мет, який агаднітася зоксім несподіваною перемогою Польщі 1:0 (0:0 1:0 0:0). Ворота для Польщі агадні Валіський. У вецором 18. п. м. має відбутися гаківновий мет Тім Польщі — Тім Венгену, одича в приволи відлігів він не відбувся. Аж у середу рано, коли агадні мороз, швейцарські агаднітася проповіді тренінгового мету, який агаднітася зоксім перемогою Польщі 8:0 (3:0 3:0 2:0).

Славія перемогла у віденсько-польським зимовим турнірі. Минувшої неділі відбулося у Празі міжнародний зимовий турнір чотирьох найкращих австрійських та чеських дружин. Спарта преісудала з Вакером (Відень) 5:5 (5:2). Спарта агадні зоксім в одичому меті 5:0, одича не змогла агаднітася цього австрійського зноліту і преісудала. Славія перемогла Австрію 5:2 (1:0). Найбільше сала са тинчів агадні австрійській дружині колісний віденський Візан.

Театри.

Великий Театр:

П'ятниця 21. І. год. 7.30 „Лові перелі“ оп. Віжета.

Театр Річностностей:

П'ятниця 21. І. год. 7.30 „В перформер“

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича.

ЯВОРІВ.

21. І. Парка.

22. І. Півночів Морі Леген

23. І. Лешкович.

Львів: Театр Річностностей, Нар. Дім:

24. І. Олександр, Істор. драм з 6 картиних Ів. Зубенка.

25. І. Лешкович, драма в 4 діях Заспир.

Початок вистав в год. 7.30 веч. Віжета

Продас Селанців Казар та в день мистецтва год. 6. калі Театру Річностностей.

Дописи.

Львівщина.

Школа чи тортур? У селі Степанівці б. Львівщини є 7-класова народна, утримується школа. Але учитель Софія Вроговська навіть у першій класі не говорить до дітей нічим, як тільки по польськи. Та не тільки сама говорить, але й вимагає під варою, щоб і діти, що взагалі не знають польської мови, говорили до неї тільки по польськи. Карав дітей навіть за те, як вони по українськи просять у неї дозволу вийти на огорожу. Між ними трапився такий випадок: учень І. кл. Степан Добровіський, а Степан, просив учительку Вроговську дозволу вийти — по українськи. Учителюха заборонила йому виходити гому, що не говориш по польськи. Коли-ж він ще раз попросив, і знову по українськи, учителька навіть у часі перерви поставила його за хату біля табанні і на двір не пустила. Хлопчина не витримав і полагавши свою фізйологічну потребу, як отома. Та ні отому не призначив до того, а не ішов до дому — все на цьому замерзав, наслідком чого простудився (на дворі був мороз 20 ступнів, а до дому 2 км. дороги). Крім цього тому що муш перетримати фізйологічну потребу, набавився шлунковою недугою. Батьки цих дітей запитують: піди дорожню Школу Катиторію, чи вона знається до нашої школи учителька на те, щоб вони тортурували наших дітей та отричували їх надуги? Чи може завдання учительки трохи інші?

Церковні Брантва і Сестрицтва нехай памятають на Рідну Школу і по братерськи обдарують її з нагоди коляди, чи шедрівки, тим більше, що цього року Рідна Школа не дістала дозволу на прилюдну різдвяну абірку.

ЗДОЛБУНІВ.

Андрієвські вечоринці уладні 12 грудня м. р. Союз Українок в Здолбунові. Ця забава албрала всю українську молодь і старше громадянство Здолбунова. Доміва, де відбулася забава, була переповнена, молодь і старше громадянство бавилося у веселому настрої до самого ранку. Не урагу заслужовує бути, уладковані перший раз без горілки. Довід, як на здолбунівські умови, доволі великий і його зложено в місцевій Українці з поминанням на дитинчій селюк, що його в дітві має відзначити Союз Українок м. Здолбунова. 19 грудня м. р. Союз Українок уладні Миколаївську забаву з дарунками для українських дітей. Діти, організовані Союзом Українок, відіграли дитячу весу, а також роздали дарунки дітям, які при звуках оркестри несли сабелі. Велику владу при організації цієї Миколи подала п. Шкопиль Ольга. Відраділи ханзини на українським гуртці Здолбунова є систематична й антрала праця, яка здється, селється з дібним але своєю посидовістю має великі користи та обиду розпорощені українські очі. Різдвяні святки лишили під знамом імпрез Українського Спортового Т-ва „Гарт“ яке перший день свят по давній традиції обійшло з колядою по домах своїх членів та українських громадян. Довід з коляди, як рік-річно, йде на потреби Т-ва й частинно на рівеньську українську гімназію. Подивляти треба самовипрошення і самостійність спортовців, які в холоді всі три дні свят провели на воліді під управом свого молодого директора п. Возовири Пашенка. Ті, що піде діти на зелені муралі боронови бари Т-ва, тепер, свідоми своїх обов'язків, залягли до іншої праці, щоб придбати фонди на вираз дружини копаного м'яча та щоб по аморі організувати лешетарську секцію. Магнєральний усіх коляди куди краший, як минулих літ. Учасі у коляді брали тільки члени клубу. — На другий день свят Ф. С. Т. „Гарт“ уладні великі вечорини в селі К. П. В. які потвердили всі добрі шодівання і дали такий тютний довід, якого Т-во не з інших вечориниш не мало. Сала були переповнені колом, яка весело забавлялася до самого ранку. До північ приправив добрий джас п. Маланка. Присоро вражала несприятелів отарного громадянства, яке задалось допомогати такому рухливому т-ву, періжно підла йому колом під ноги. У старших було стільки жалі, що їх можна було на пальцях одної руки поратувати.

ЗБОРІВ.

На шляху до відродження українського міщанства. Зборів зем'яний об'єднання, що як повітське містечко є об'єднаном повітських освітньо-економічних установ. Прикоро агадати, що зборівське міщанство стоїть на високому рівні досконалості на освітньо-економічному полі, що їх заложили по відні селі Зборівщини. Школа, яка на тинчійному цього дня, не може агадати коліт вини на самих міщан. У нас дуже багато уваги поважають селу, а міщанство, що колись було голоним чинником розвитку народнього господарства й сьогодні дуже відстало під матеріальним оглядом, ми мало пізнаємося. Економічні обставини опинилися в значній мірі на моральній стан міщан. Жак баво, коли почитати, що найкращі будівельні плоти у Зборів, які були агадні українським міщан-господарів, тепер залягли всі в жидівських руках, а наш, коліс горілий міщан об'єднання по полі дімаєма і зана зана.

швом траїаму є поведінка міщанської молоді. Вона, виконана адебаша вулицю і дорешта занардізована комуністичним шумовином, просто пропадає для громадської праці. Досить нагадати факт, що ще недавно, коли в моті були гучні весілля, зборівська молоді була пострахом для довколишніх сіл: на весілля приходили зорганізовані і коли не дістала окупу (віська літрів горілки та позостатком закуски) то демолувала і побивала розганала весільних гостей. Також прикоро агадати, що найбільше агадів рекрутується у нас тинч а міщан, не виключаючи і поважних господарів. Усе те може бити на тривогу: рятуймо наше міщанство! Вару цього заляку може найкраще зрозуміти і відчув новий парох о. Роман Гапас, що надано прийшов до Зборова. За короткий час агадін він уладні віська освітньо-економічних та молоді-решних агадів у місті й на периферії. Висаді помітний хочби в тому, що багато міщан, яких пота до цього часу не переступила була порога кооперативної крамниці, освітні товари купували вже в місцевих кооперативах „Стрипа“ і „Наша Будучність“. При допомозі о. Гапаса агадні зорганізувати збут молока кооперативним підком і доставка молока з кооптивним збільшується. О. Гапас агадні уладні організації кооптив і за його ініціативою ухвалено негайно опрацювати потрібний план селань міщанства. Дуже відраділи нашім є й те, що з приходом до Зборова о. Гапаса, поталася опірація зборівської інтелігенції. Це має агадирі, що зопотаткована робота не піде на маре. Міщанин.

Спорт.

НОВІ РЕЧИНЦІ ГАКІВНОВИХ МИСТЕЦТВ

Я відомо з принцип відлігів півночів гаківнових метів на мистецтво А-сиди у Львові не відбули. Тепер півночів нові речинці (на диті у такому об'єкті пораді, як і перше). 20. п. м. АВС — Погона, 21. п. м. Лехія — АВС, 22. п. м. Погона — Чорні, 23. п. м. Україна — Лехія, 24. п. м. Погона — Україна. Ясно лід (20 п. м.) від на ледовиті при вул. Шимонівчів не був би ще півночів добрий, в такім випадку всі мети відбудуться автоматично з одиоденним перемогам.

СПОРТОВІ НОВИНКИ.

Перший крон боксерський у Львові відбудуться у Спортівній Галі при вул. Яблонозельних. Стрітні боксерських півночів відбудуться у днях 21, 22 і 23 п. м. Україна виставляє до цього першого кроку боксерського, то тинч агадні: Король Юрій, Собара Іван, Волко Степан, Кузьмач Юрій, Лешкович П. Іван, Кулик Володимир і Лата Степан. Зокрема добре заповідатися Сабара, Лешкович П. і Лата. Перший боксерський крот буде почитатися кожного дня в год. 7. вецором, а тим, що в півночів відбудуться ще й півночів зі зустрічі агадні (12 год.) в вецором (7 год.).

Рим переміг Познань. В Познані відбувся 18. п. м. боксерський мет з репрезентатією Італії, яка агадні, півночів разом з півночів репрезентатією Риму й дружинною Познань. Перемогли Італійці (як можна було сподіватися) 9:7. До джасі міри селанців була перемога у важкій агадні Клімєнського (П) над Лішарі (П).

Дві перемоги польських гаківнарів у Швейцарії. В середу (19) вецором відбувся в Берні міжнародний гаківновий мет, який агаднітася зоксім несподіваною перемогою Польщі 1:0 (0:0 1:0 0:0). Ворота для Польщі агадні Валіський. У вецором 18. п. м. має відбутися гаківновий мет Тім Польщі — Тім Венгену, одича в приволи відлігів він не відбувся. Аж у середу рано, коли агадні мороз, швейцарські агаднітася проповіді тренінгового мету, який агаднітася зоксім перемогою Польщі 8:0 (3:0 3:0 2:0).

Славія перемогла у віденсько-польським зимовим турнірі. Минувшої неділі відбулося у Празі міжнародний зимовий турнір чотирьох найкращих австрійських та чеських дружин. Спарта преісудала з Вакером (Відень) 5:5 (5:2). Спарта агадні зоксім в одичому меті 5:0, одича не змогла агаднітася цього австрійського зноліту і преісудала. Славія перемогла Австрію 5:2 (1:0). Найбільше сала са тинчів агадні австрійській дружині колісний віденський Візан.

Театри.

Великий Театр:

П'ятниця 21. І. год. 7.30 „Лові перелі“ оп. Віжета.

Театр Річностностей:

П'ятниця 21. І. год. 7.30 „В перформер“

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича.

ЯВОРІВ.

21. І. Парка.

22. І. Півночів Морі Леген

23. І. Лешкович.

Львів: Театр Річностностей, Нар. Дім:

24. І. Олександр, Істор. драм з 6 картиних Ів. Зубенка.

25. І. Лешкович, драма в 4 діях Заспир.

Початок вистав в год. 7.30 веч. Віжета

Продас Селанців Казар та в день мистецтва год. 6. калі Театру Річностностей.

Дописи.

Львівщина.

Школа чи тортур? У селі Степанівці б. Львівщини є 7-класова народна, утримується школа. Але учитель Софія Вроговська навіть у першій класі не говорить до дітей нічим, як тільки по польськи. Та не тільки сама говорить, але й вимагає під варою, щоб і діти, що взагалі не знають польської мови, говорили до неї тільки по польськи. Карав дітей навіть за те, як вони по українськи просять у неї дозволу вийти на огорожу. Між ними трапився такий випадок: учень І. кл. Степан Добровіський, а Степан, просив учительку Вроговську дозволу вийти — по українськи. Учителюха заборонила йому виходити гому, що не говориш по польськи. Коли-ж він ще раз попросив, і знову по українськи, учителька навіть у часі перерви поставила його за хату біля табанні і на двір не пустила. Хлопчина не витримав і полагавши свою фізйологічну потребу, як отома. Та ні отому не призначив до того, а не ішов до дому — все на цьому замерзав, наслідком чого простудився (на дворі був мороз 20 ступнів, а до дому 2 км. дороги). Крім цього тому що муш перетримати фізйологічну потребу, набавився шлунковою недугою. Батьки цих дітей запитують: піди дорожню Школу Катиторію, чи вона знається до нашої школи учителька на те, щоб вони тортурували наших дітей та отричували їх надуги? Чи може завдання учительки трохи інші?

Церковні Брантва і Сестрицтва нехай памятають на Рідну Школу і по братерськи обдарують її з нагоди коляди, чи шедрівки, тим більше, що цього року Рідна Школа не дістала дозволу на прилюдну різдвяну абірку.

ЗДОЛБУНІВ.

Андрієвські вечоринці уладні 12 грудня м. р. Союз Українок в Здолбунові. Ця забава албрала всю українську молодь і старше громадянство Здолбунова. Доміва, де відбулася забава, була переповнена, молодь і старше громадянство бавилося у веселому настрої до самого ранку. Не урагу заслужовує бути, уладковані перший раз без горілки. Довід, як на здолбунівські умови, доволі великий і його зложено в місцевій Українці з поминанням на дитинчій селюк, що його в дітві має відзначити Союз Українок м. Здолбунова. 19 грудня м. р. Союз Українок уладні Миколаївську забаву з дарунками для українських дітей. Діти, організовані Союзом Українок, відіграли дитячу весу, а також роздали дарунки дітям, які при звуках оркестри несли сабелі. Велику владу при організації цієї Миколи подала п. Шкопиль Ольга. Відраділи ханзини на українським гуртці Здолбунова є систематична й антрала праця, яка здється, селється з дібним але своєю посидовістю має великі користи та обиду розпорощені українські очі. Різдвяні святки лишили під знамом імпрез Українського Спортового Т-ва „Гарт“ яке перший день свят по давній традиції обійшло з колядою по домах своїх членів та українських громадян. Довід з коляди, як рік-річно, йде на потреби Т-ва й частинно на рівеньську українську гімназію. Подивляти треба самовипрошення і самостійність спортовців, які в холоді всі три дні свят провели на воліді під управом свого молодого директора п. Возовири Пашенка. Ті, що піде діти на зелені муралі боронови бари Т-ва, тепер, свідоми своїх обов'язків, залягли до іншої праці, щоб придбати фонди на вираз дружини копаного м'яча та щоб по аморі організувати лешетарську секцію. Магнєральний усіх коляди куди краший, як минулих літ. Учасі у коляді брали тільки члени клубу. — На другий день свят Ф. С. Т. „Гарт“ уладні великі вечорини в селі К. П. В. які потвердили всі добрі шодівання і дали такий тютний довід, якого Т-во не з інших вечориниш не мало. Сала були переповнені колом, яка весело забавлялася до самого ранку. До північ приправив добрий джас п. Маланка. Присоро вражала несприятелів отарного громадянства, яке задалось допомогати такому рухливому т-ву, періжно підла йому колом під ноги. У старших було стільки жалі, що їх можна було на пальцях одної руки поратувати.

ЗБОРІВ.

На шляху до відродження українського міщанства. Зборів зем'яний об'єднання, що як повітське містечко є об'єднаном повітських освітньо-економічних установ. Прикоро агадати, що зборівське міщанство стоїть на високому рівні досконалості на освітньо-економічному полі, що їх заложили по відні селі Зборівщини. Школа, яка на тинчійному цього дня, не може агадати коліт вини на самих міщан. У нас дуже багато уваги поважають селу, а міщанство, що колись було голоним чинником розвитку народнього господарства й сьогодні дуже відстало під матеріальним оглядом, ми мало пізнаємося. Економічні обставини опинилися в значній мірі на моральній стан міщан. Жак баво, коли почитати, що найкращі будівельні плоти у Зборів, які були агадні українським міщан-господарів, тепер залягли всі в жидівських руках, а наш, коліс горілий міщан об'єднання по полі дімаєма і зана зана.

швом траїаму є поведінка міщанської молоді. Вона, виконана адебаша вулицю і дорешта занардізована комуністичним шумовином, просто пропадає для громадської праці. Досить нагадати факт, що ще недавно, коли в моті були гучні весілля, зборівська молоді була пострахом для довколишніх сіл: на весілля приходили зорганізовані і коли не дістала окупу (віська літрів горілки та позостатком закуски) то демолувала і побивала розганала весільних гостей. Також прикоро агадати, що найбільше агадів рекрутується у нас тинч а міщан, не виключаючи і поважних господарів. Усе те може бити на тривогу: рятуймо наше міщанство! Вару цього заляку може найкраще зрозуміти і відчув новий парох о. Роман Гапас, що надано прийшов до Зборова. За короткий час агадін він уладні віська освітньо-економічних та молоді-решних агадів у місті й на периферії. Висаді помітний хочби в тому, що багато міщан, яких пота до цього часу не переступила була порога кооперативної крамниці, освітні товари купували вже в місцевих кооперативах „Стрипа“ і „Наша Будучність“. При допомозі о. Гапаса агадні зорганізувати збут молока кооперативним підком і доставка молока з кооптивним збільшується. О. Гапас агадні уладні організації кооптив і за його ініціативою ухвалено негайно опрацювати потрібний план селань міщанства. Дуже відраділи нашім є й те, що з приходом до Зборова о. Гапаса, поталася опірація зборівської інтелігенції. Це має агадирі, що зопотаткована робота не піде на маре. Міщанин.

Спорт.

НОВІ РЕЧИНЦІ ГАКІВНОВИХ МИСТЕЦТВ

Я відомо з принцип відлігів півночів гаківнових метів на мистецтво А-сиди у Львові не відбули. Тепер півночів нові речинці (на диті у такому об'єкті пораді, як і перше). 20. п. м. АВС — Погона, 21. п. м. Лехія — АВС, 22. п. м. Погона — Чорні, 23. п. м. Україна — Лехія, 24. п. м. Погона — Україна. Ясно лід (20 п. м.) від на ледовиті при вул. Шимонівчів не був би ще півночів добрий, в такім випадку всі мети відбудуться автомат

10